

Chloé VANNET

56, avenue du Colonel Fabien – 93100 Montreuil

06.14.04.41.25

chloe.vannet@gmail.com



EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis avril 2015 : comédienne sur « Hoc, ou le nez », pièce de théâtre librement adaptée d'une nouvelle de Nicolas de Gogol, mise en scène par Julien LE POCHER. Représentations à partir de novembre 2017 à la Folie Théâtre.

Décembre à mars 2016 : animation d'atelier de théâtre pour des jeunes demandeurs d'emploi.

Octobre à Décembre 2015 : assistante de mise en scène pour un atelier avec des jeunes en réinsertion à Aubervilliers, partenaire : la Fabrique de mouvements.

Juin 2015 : animation d'ateliers d'improvisation avec des enfants, Creuse

Février 2015 : animation d'atelier sur la confiance en soi et en l'autre avec des adolescents mal-voyants

Octobre 2014 : animatrice d'un atelier pour un BTS à Rueil Malmaison, sur la confiance, la cohésion de groupe et la communication.

Depuis septembre 2014 : animation d'ateliers hebdomadaires d'improvisation pour enfants et adultes à Vincennes.

Décembre 2013 à Juillet 2014 : comédienne et assistante mise en scène pour « Ils pensent, je suis » pièce avec des comédiens atteints de trisomie et d'autisme, mise en scène par Gérard GALLEGO.

Octobre 2013 à octobre 2014 : coordinatrice pour l'association Théâtre Instant Présent.

Février à Mai 2013 : 4 rôles dont d'Artagnan et le Comte de Monte-Cristo « Dumas » : pièce pour écoliers apprenant le français, tournée en Italie de 4 mois.

Septembre 2012 : figuration « 12 ans d'âge » LM Frédéric Proust.

figuration « Red 2 » LM Dean Parisot.

Juillet 2012 : figuration « Schtroumps 2 » LM Raja Gosnell.

Février 2012 : rôle de Chloé, victime d'un tueur « Piste Noire » CM de Jérémy Aizerstein.

EXPERIENCES ANNEXES :

Depuis 2015 : Animation de goûters d'anniversaire pour enfants, pour la société Jolis Cœurs

Décembre 2012 à Janvier 2013 : Assistante mise en scène de G. Gallego sur la pièce « Ils pensent je suis » avec des personnes en situation de handicap.

Régie pour de nombreux courts métrages, organisation de buffets pour des projections, ventousage...

Juillet 2011 : Encadrement enfants comédiens LM « Chroniques d'une cour de récréé », Brahim Fritah.

Juillet 2011 : Festival « Escapade au Pays d'Enfants sur Scène », Creuse (animation d'ateliers, préparation de saynètes avec des jeunes participants venus de l'Europe).

Août 2010 : « Mima », festival des arts de la marionnette, Mirepoix (accueil des troupes, restauration...).

FORMATIONS

Juillet 2013 : formation de Gérard Gallego « Enseigner le théâtre : apprendre à animer un atelier dans un cadre éducatif ou social.

2009-2011 : Laboratoire de Formation au Théâtre Physique (travail du corps et de la voix ; yoga avec Marie Anouk Margueritte et Silvia Dirienzo ; masque neutre avec Eric Tinot et masque expressif avec Alexandre Ethève ; mime avec Lionel Comellas ; danse contemporaine avec Julien Despolantez ; escrime artistique avec Christophe Mie ; technique de l'alexandrin avec Marc Arnaud ; voix parlées/voix chantées avec Elisabeth Bartin ; clown avec Jacques Hadjaje).

2008-2009 : Cours Florent, professeur Esther Ebbo