Tomas TORQUÉ
Tél. : 06 89 37 79 55
totor2222@orange.fr

Tomas TORQUÉ

Tél. : 06 89 37 79 55
totor2222@orange.fr

Tomas TORQUÉ
Tél. : 06 89 37 79 55
totor2222@orange.fr

Tomas TORQUÉ

Tél. : 06 89 37 79 55
totor2222@orange.fr

Tomas TORQUÉ

Tél. : 06 89 37 79 55
totor2222@orange.fr

Tomas TORQUÉ

Tél. : 06 89 37 79 55
totor2222@orange.fr

Né le 17/09/1973 (47 ans)
Taille : 1 m 87
Poids : 100 kg
Barbu à lunettes (presque chauve)

▷ Expérience

CINÉMA — THÉÂTRE

- ***L'apprenti privé***
  Comédien. Rôle du gérant de cinéma. Web série écrite et réalisée par Thibault LAFILAY (Globulbes production).
- ***Phasmida***
  Comédien. Rôle du Mari (Christophe). Court métrage réalisé par Samuel SAMSON sur une scénario d'Agathe ROGER et Guillaume JUMEL (École CLCF Paris).
- ***La tête dans les nuages***
  Figurant. Court métrage réalisé par Élisa sur un scénario de Marie BOURGEOIS et Léo GRIMARD (École CLCF Paris).
- ***Pette fille perdue***
  Comédien. Rôle principal. Court métrage écrit et réalisé par Frédéric DI NOTO et Sébastien VEEN.
- ***Les mots bleus***
  Figuration. Film d'Alain Corneau adapté du roman *Leur histoire* de Dominique Mainard.
- ***En un mot commençant***
  Comédien et auteur. « Monologue ». Mise en scène : Gabriel DEBRAY (Le Local – Paris 11).
- ***Quelque chose dans l'œil***
  Comédien et metteur en scène. Création-montage sur le Théâtre dans le Théâtre (Odéon Théâtre de l'Europe – Paris).
- ***Couple***
  Comédien et metteur en scène. Création montage d'après Dario FO et Franca RAME (Théâtre de Bagnolet).
- ***Ste Jeanne des abattoirs***
  de Bertolt BRECHT. Assistant à la mise en scène d'Alain MILIANTI. (Odéon Théâtre de l'Europe).
- ***La Célestine***
  de Fernando DE ROJAS. Adaptateur et metteur en scène (Odéon Théâtre de l'Europe – Paris).
- ***Il suffit de peu***
  de Martine DRAI. Metteur en scène (Théâtre École de Montreuil).
- ***Le Bel Indifférent***
  de Jean COCTEAU. Metteur en scène (Théâtre École de Montreuil et Festival Théatra Saint-Louis).
- ***Mon Dieu, il est tard !***
  Comédien et metteur en scène. Création Montage d'après Jean TARDIEU (Théâtre École de Montreuil).
- ***La Langue passe et le chien aboie***
  Comédien et metteur en scène. Création montage d'après G. FEYDEAU et J. TARDIEU (Théâtre École de Montreuil).
- ***Un homme et une flamme***
  2 pièces de Jules RENARD. Comédien et metteur en scène (Théâtre École de Montreuil).
- ***La Dispute***
  De MARIVAUX. Comédien. Mise en scène : Michèle BISSON (Théâtre École de Montreuil).
- ***Cabaret***
  Comédien et metteur en scène. Petits sketchs montés (Café théâtre pour comité d'entreprise).
- ***Le Contre-Pitre***
  d'Hélène PARMELIN. Comédien. Mise en scène : Marc WENDLING (Centre Culturel d'Ozoir-la-Ferrière – 77).
- ***Vaudeville***
  Comédien. Création monatge d'après S. GUITRY, G. FEYDEAU, G. COURTELINE. Mise en scène : Marc WENDLING (Centre Culturel d'Ozoir-la-Ferrière – 77).

Tomas TORQUÉ

Tél. : 06 89 37 79 55
totor2222@orange.fr

Né le 17/09/1973 (47 ans)
Taille : 1 m 87
Poids : 100 kg
Barbu à lunettes (presque chauve)

▷ Expérience (suite)

VOIX

- ***Voix off des films institutionnels de la ville de Romainville***
  Comex, Anru, DVD de fin d'année, Présentation nouveaux arrivants, etc.
- ***Voix off spectacle cabaret***
  La Belle Équipe – Spectacle de chansons rétros.
- ***Lecture : Swartzbard***
  Drame de Alter KACYZNE. Maison de la culture Yiddish (Paris).
- ***Lecture publique des textes du CLAP***
  Concours National d'écriture du Comité de Liaison et la Promotion (CLAP). Maison de Radio France.
- ***Lecteur. Théma d'Arte sur la Jalousie***
  Réalisation : Jacques MENY.
- ***Donneur de voix pour la Bibliothèque Sonore de Meaux***
  Enregistrement de livres destinés aux aveugles.
  - *Geai* de Christian BOBIN
  - *Autoportrait au radiateur* de Christian BOBIN
  - *La disparition* de Georges PÉREC
  - *Pensées secrètes* de David LODGE
  - *Le postier* de Charles BUKOWSKI
  - *Roman inachevé* de Jane AUSTEN
  - *La fille aux yeux de Botticelli* de Herbert LIEBERMAN
  - *Martin Eden* de Jack LONDON

▷ Formation

- ***Co-Animateur du Stage Villavatra au foyer de Rosny-Sous-Bois (93)***
  Prise en charge des adolescents de la Protection Judiciaire de la Jeunesse. Communication par le Théâtre.
- ***Animateur atelier Théâtre***
  Théâtre École de Montreuil.
- ***Animateur atelier Théâtre***
  Lycée Charlemagne (Paris).
- ***Animateur atelier Théâtre***
  Lycée A. Einstein (Ste-Geneviève-des-Bois).
- ***Année de spécialisation pédagogique***
  Théâtre École de Montreuil.
- ***Stage de formation***
  Régisseur théâtral (travail son et lumière, installation, gestion et console).
- ***Co-animateur et élève comédien***
  Théâtre École de Montreuil.
- ***Classe professionnelle du Théâtre École de Montreuil***
  Ateliers de Michèle BISSON, Jean GUÉRIN, Françoise LEBRUN et Pierre PIROL.
- ***Atelier de Marc WENDLING***
  Improvisation, Poésie et Travail sur le clown.