

SIMON QUINTANA

Comédien

SCENE

La compagnie des Songes

2019-2020 créations et mises en scène de François Tardy

Chante la vie Chante : rôle de Guillaume

Hier Encore : rôle de Roger

Brel : rôle de Jojo

Les années 80 : rôle de J.Martin et livreur de journaux

La compagnie de l'œil du Renard

2017-2019 création de Brunelle Lemonier

GARDAREM : rôle de Aro + accordéon

Tournée française, 12 dates à la manufacture des Abbesses (Paris)

La compagnie de Stéphane Hoersen

2019 adaptation de la pièce de Roger Martin du Gard

Le Testament du Père Leuleu : rôle du notaire

Représentations dans le Berry et dans le Château Du Tertre de Roger Martin du Gard

TOURNAGES

Sauve moi – Malo Pelletier et Lola Loubet (Clip d'Euphonik)

Le rêve de l'Ecuyer – David Skinner (Clip de Soja Triani)

Félix et Laéitia – Antoine Galpin et Guillaume Crépinoir

En vie – Luna Ribeiro et Philippine Agneray

Je suis en Chocolat – Sterella Abakamofou

FORMATION

Cours Florent - Paris

2016-2020

Cours d'art Dramatique - Gretel Delattre, Antonia Malinova, Cyril Anrep, Jérôme Robart, et Xavier Bonadonna

Improvisation – Gagnant du Florent Impro Tour (étoile du FIT 2019)

Masque – Thimothée Leuba (spectacles Pinocchio et Erreur 404)

Corps en Jeu, et Chant – Marcus Borja et Sophie Meyer



PROFIL

Age 26 ans
Yeux noisette
Cheveux châtain
Poids 68kg
Taille 1m78
Veste 44
Pantalon 38/40

CONTACT

0633140407

Réside à Paris (75)

quintana.simon64@gmail.com

COMPETENCE

Accordéoniste (niveau professionnel)
Chant (Ténor)
Expression corporelle
Masque
Improvisation
Anglais bilingue
BAC ES
Licence bilingue Logistique en Irlande