

Sylvia Maria ALVES – Comédienne, Actrice physique



alves.sylviamaria@gmail.com

Née le 29/11/1981 - Brune, yeux marron vert - 1.58m/48kg

Anglais, Portugais et Espagnol (écrit et parlé)

Permis B

CMB à jour

SPECTACLE VIVANT

Théâtre

- *De vers en verres*, Spectacle participatif, m.e.s L. Leterrier, 2017/2022
- *Il faut bien vivre!* Textes et chansons autour de l'époque 39/45, m.e.s L. Leterrier, 2015
- *Le monde d'en bas*, m.e.s Jean-B. Forest, 2015 (une dizaine de pers)
- *La Paix chez soi*, Courteline, Conception/M.e.s/Interprétation: Sylvia Maria Alves et Yannick Barnole, 2013
- *Le Misanthrope*, Molière, m.e.s. Laetitia Leterrier, Festivals D'Avignon, Du Souffleur D'Arundel 2011/2016
- *Un Caprice*, Alfred de Musset, m.e.s. Laetitia Leterrier, 2008
- *Et Dieu oublia le prince charmant*, Eve Laudenback, m.e.s. Laetitia Leterrier, 2008/2009

Théâtre Physique

- *La nuit blanche des Animaux*, Performance d'Annette Messenger, Parade Nuit Blanche, 2019
- *L'Évangile*, Collectif Champ Libre, Festival Danse Elargie, Théâtre de la Ville, 2018
- *Life in a box/ Fête virtuelle*, Cie Mangano Massip, Festival Mimésis, 2013
- *Life in a box/Cortex*, Cie Mangano Massip, Festival Mimésis, 2012
- *Life in a Box/Chimère*, Cie Mangano Massip, 2011
- *Labyrinthe 1 Ma chambre*, Parcours chorégraphique, m.e.s. Luis Torreao, 2008
- *Folies de Passage*, Mime et poésie, m.e.s. Luis Torreao, 2008
- *Silence! - Mauvaises langues- Happy Hour*, Soundpainting dirigé par Beatriz Franco, 2011

Jeune public

- *Noël Qui es-tu ?*, Cie les dents et au lit, 2021/2022
- *La Véritable Légende du Perroquet*, Ecriture/M.e.s/Jeu, Cie Ankréation, 2016/2022
- *Spectacles interactifs de sensibilisation*, Drôle de Science, 2014/2017
- *Le Merveilleux Noël de Cloé*, Marionnettes, Tournée Ile de France Province, 2013/2015
- *Noël à la ferme*, Marionnettes, Tournée Ile de France et Province, 2008
- *Bêt et Ise à la maison*, Spectacle gestuel, 2007/2008
- *Histoires sans fin...*, Lectures musicales, 2006/2008

Les p'tits plus

- *Spectacles évènementiels* depuis 2007 (Le Manoir de Paris, Parc Astérix, Cultural, PikPik Environnement, BorderLive, O Impact...)
- *Chorégraphie, Médée fait ses courses*, m.e.s Laetitia Leterrier, 2014

- **Assistante M en scène** de Laetitia Leterrier, *Et Dieu oubli le prince charmant*, Festival D'Avignon, 2009

AUDIOVISUEL

Cinéma

- **Adieu les cons**, Albert Dupontel, (LM), 2019 (*Employée de bureau, performance mime*)
- **Retrouvailles**, Charles Ricco, (CM), 2017 (*Myriam*)
- **Métamorphoses**, Hadrien Girard, (CM), 2017 (*Aurore*)
- **Needle**, Samuel Berrebi, (CM), 2016 (*Marion*)
- **Les Dimanches d'un bourgeois de Paris**, Thomas Grascoeur, (CM), 2014 (*La joggeuse jalouse*)

Publicité

- **Lay's**, Benjamin Polounovsky, 2010 (*Wonderchips*)
- **Rewind session 1**, campagne Canon « Freecording sessions », 2008 (*L'amoureuse : Performance en tant que mime*)

FORMATION

Théâtre et Cinéma

- **De la respiration à l'interprétation**, Catherine Rétoré, Stage (70h), 2021
- **Atelier Jeu et Caméra**, Laetitia Leterrier et Eve Laudenback, Paris, 2006/2007
- **Cours particuliers**, Sylvie Mauvieux, Villejuif, 2004/2006
- **Studio Intérieur/Jour**, Sophie Thébault et Rémy Giordano, Paris, 2002/2003
- **Le Magasin**, Marc Adjaj et François Lamotte, Malakoff, 2001/2002

Mouvement

- **Portés et Manipulation en duo**, Catherine Dubois, Stage (12h), 2013
- **Mouvement et Mise en Scène**, Leela Alaniz, Stage (40h), 2012
- **Laboratoire de recherches «Corps-Texte»**, Yves Marc et Estelle Bordaçarre, 2011/2012
- **Théâtre du Mouvement**, Yves Marc et Claire Heggen, Stages (120h), 2010/2011
- **Formation Mime Corporel**, Luis Torraeo, Hippocampe, 2007/2010
- **Mime Corporel**, Thomas Leabhart, Stage (70h), 2007
- **Théâtre, Mime et Chant**, D.Vaudeville, L.Alaniz et B.Grushka, Stage (35h), 2007
- **Théâtre Gestuel**, Fabrica Teatro, Stage (8h), 2006
- **Théâtre Gestuel**, Norman Taylor, Théâtre Organic, Stage (30h), 2005

Et Aussi

- **Respiration Physiologique** : Avec Catherine Rétoré, 2021/2023
- **Escrime**: Avec Yannick Barnole, 2020/2021
- **Tango Argentin**: avec Samuel Paploray, 2015
- **Chant**: Atelier chant et interprétation, Julie Autissier, 2012/2013
- **Marionnette**: Création de marionnettes, Stage (12h30), Elisabetta Potasso, 2010