

Cinéma

- 2015 **Le bleu blanc rouge de mes cheveux** – Josza Anjembe – le père (court métrage).
Sigi tolo (l'étoile du chien) – Benjamin Behaeghel – Ato, l'astronome (court métrage).
- 2013 **Terre battue** – Stéphane Demoustier – le médecin du sport.
- 2012 **Le Retour** – Yohann Kouam – Le père (court métrage).
- 2012 **Capital** - Costa Gavras – Un banquier.
- 2010 **La maladie du sommeil** – Ulrich Köhler - Un économiste.
(Ours d'argent du meilleur réalisateur, Festival du film de Berlin 2011).
Sans tambour, ni trompette – Zoé GABILLET (court métrage).
- 2003 **Le pied** – Olivier BARMA (court métrage)
- 2000 **Mama Aloko** et **La valse des gros derrières** - Jean Odoutan.

Télévision

- 2015 **Fais pas ci, fais pas ça** – Saison 8, épisode 2 – Pierre Aknine – *Le prêtre*
Les pieds dans le Tapis – Nader T. Homayoun – *Un médecin*
Hard - Saison 3, épisode 12 – Laurent Dussaux – agent DGSE
- 2013 **Interventions** - Saison 1, épisode 3 – Eric Summer – rôle de Marc Catala
- 2010 **Fais pas ci, fais pas ça** – Saison 3 - Laurent Dussaux – *Le prêtre*.
- 2009 **Fais pas ci, fais pas ça** – Saison 3 - Alexandre Pidoux – *Le prêtre*.
Le chasseur – Nicolas Cuhe – *Le médecin*.
- 2008 **Fais pas ci, fais pas ça** – Saison 2 - Anne Giafferi & Pascal Chaumeil – *Le prêtre*.
Seule l'alerte – Fabrice Cazeneuve.
- 2007 **Quartier sensible** – Série : **Central Nuit** - Olivier Barma – *Le marabout*.
Un sacré dilemme » – Série : **Duval & Moretti** - Denis Amar – *Le directeur du casino*.
- 2006 **Planète sans Frontières** – Alain Lasfargues – *Le journaliste/présentateur*.
Reporter – Gilles Bannier – *Un conférencier*.
Embrouille – Série : **Central Nuit** - Olivier Barma – *Le marabout*.
- 1999 **Marie Fransson** – Christiane Spiero.

Radio

- 2016 **Ouvéa 88** - Pascal Deux – *Jean-Marie Tjibaou*.
- 2012 **Eperdue** - Etienne Valles – *Antoine*.

Théâtre

- 2017 - 2018** **Edmond** (Alexis Michalik) – Mise en scène : Alexis Michalik ; rôles : Honoré, le vieux comédien cabotin ; Théâtre du Palais Royal (Paris)
- 2015 - 2017** **Des souris et des hommes** (John Steinbeck) – Mise en scène Philippe Ivancic, Jean-Philippe Evariste et Anne Bourgeois - *Rôle de Crooks* – Théâtre du Palais Royal (Paris), France, Suisse, Nouméa
- 2012 - 2014 - 2016** **Peer Gynt** (Ibsen) (**en anglais**) – Mise en scène Irina Brook.
Rôles du roi des Trolls, de Daddy T, du père de Solveig.
Festival d'été 2012 de Salzbourg (Autriche), T.N.N. (Nice), Londres (Barbican), France
- 2013 / 2014** **L'île des esclaves** (Marivaux) – Mise en scène Irina Brook
Rôle de Trivelin – Festival 2013 de Spoleto, Milan (Italie) ; Suisse, Géorgie, France
- 2012 / 2014** **Des souris et des hommes** (John Steinbeck) – Mise en scène Philippe Ivancic, Jean-Philippe Evariste et Anne Bourgeois - Rôle de Crooks – Théâtre 14, Suisse, France
- 2010** **Augustes contes cruels** (one-man-show d'après l'œuvre de Villiers de l'Isle-Adam)
Adaptation, mise en scène et interprétation - Théâtre de Nevers.
- 2008 - 2011** **Somewhere, la Mancha** (d'après Don Quichotte de Cervantès) –
Mise en scène Irina Brook - *Rôle de Don Quichotte*.
Théâtre des Bouffes du Nord – Tournées en province et à l'étranger.
- 2006** **Jules César en Egypte** (Haendel) – Mise en scène Irina Brook.
Théâtre des Champs-Élysées.
- 2005 – 2011** **En attendant le songe** (d'après *Le Songe d'une nuit d'été* de Shakespeare)
Mise en scène Irina Brook - *Rôles de Lysandre, Titania, le menuisier*.
Festival « Dedans dehors » en Essonne, Théâtre des Bouffes du Nord, Petit Théâtre de Paris, tournées en province et à l'étranger.
- 2005** **Métamorphoses et métastases** (Roland Dubillard) – Mise en scène Maria Machado & Werner Schroeter – *Rôle du Comte d'Autrebane*.
Théâtre Kléber-Méleau (Lausanne), Vingtième Théâtre (Paris).
- 2003 – 2004** **La bonne âme de Setchouan** (Bertolt Brecht) – Mise en scène Irina Brook - *Rôle du marchand d'eau*. Théâtre de Chaillot – Tournée en France, Belgique et Suisse.
- 2002 – 2003** **Des souris et des hommes** (John Steinbeck) – Mise en scène Philippe Ivancic, Jean-Philippe Evariste et Anne Bourgeois - *Rôle de Crooks* - Théâtre 13.
- 2001 – 2002** **Une Odyssée** (d'après Homère) – Mise en scène Irina Brook - *Rôles de Pénélope, Circé, le Lotophage et le Cyclope*.
Théâtre des Bouffes du Nord – Tournée en France et Belgique.
- 1998 – 1999** **Ta femme** – Texte et mise en scène Benoit Marbot – *Rôle du médecin*.
- 1991 – 1993** **Une vie de boy** (one-man-show d'après le roman de Ferdinand Oyono),
L'escargot entêté (one-man-show d'après le roman de Rachid Boudjedra),
Un ouvrage de dames (Jean-Claude Danaud),
Le Misanthrope (Molière),
La Grande roue (Vaclav Havel),
Le Père Noël est une ordure.
Adaptations et mises en scène : Philippe Simonis -
Productions du Centre Culturel Français de Kigali (Rwanda).

Formations

- 2015** **Créer un solo d'acteur**
Stage animé par Emmanuel Meirieu
- 2011** **Techniques du chanteur**
Stage à l'A.C.P. - La Manufacture Chanson.
- 2007** **Direction d'acteurs, jeu devant la caméra.**
Stage animé par Kim Masee, Patrice Barletta, Marco Romani
- 2006** **L'acteur et le récit**
Stage animé par Sotigui Kouyate, Jean-Yves Picq, Sophie Bissantz, Tom Diakite.
- 2003** **Le masque, le clown, le mélodrame, le conte : vers l'autonomie du comédien**
Stage animé par Luis Jaime-Cortes.
- 2002** **Doublage et synchronisation pour comédien**
Stage animé par Sylvie Feit et Michel Peru.
- 1998 – 2000** **Formation de l'acteur**
Ecole Florent 2^{ème} et 3^{ème} années.
- 1993** **Techniques du comédien**
Stage animé par Pierrette Dupoyet (auteur, comédienne, metteure en scène).
- 1992** **Le jeu masqué**
Stage animé par Erhard Stieffel (metteur en scène) et Philippe Avron (auteur, comédien, metteur en scène).

Langues

Anglais (maitrisé)

Langues africaines : swahili, kinyarwanda (courant : parlé)