**PERRIER CAROLINE

3, rue LE BRUN

75013 PARIS

tél : 0603130524

Mail :  crlnperrier@gmail.com

E**XPERIENCE PROFESSIONNELLE**

***Téléfilms***

2012-18 « Groland » - CANAL+

2008 « Pas de Secret Entre Nous »

2004 « Double Emploi »

 Réalisation : Bruno Carrière

1998 « Baldipata et les Petits Riches »

 Réalisation : Claude d’Ana

***Cinéma***

2018 « Un Verre de Trop »

 Réalisation : Jean-Pierre Mocky

 Série Hitchcock Magazine.

2014 « Trois souvenirs de ma jeunesse »

 Réalisation : Arnaud Desplechin

2012 « A Votre bon cœur mesdames » et d’autres

 Réalisation : Jean-Pierre Mocky

### Théâtre

1997 « Wino Time »

 Mise en Scène : Mick Collins

 Théâtre : Petit Hebertot

1995 « Pélléas et Mélisande» de Maurice Maeterlinck

 Théâtre Essaïon

1992 Compagnie Clo LESTRADE

 Travail de Danse Contemporaine et de Clown

***Court Métrages***

2016 « Presque rien »

 Clip-court métrage pour Hippocampe Fou

 Réalisation : David Freymond

2003 « ctrl + z »

 Réalisation : Marie Pochoy

2000 « Transfert limité »

 Réalisation : Chen Zhun

1997 «Le Minotaure »

#  Réalisation : Raphaël Caussimon

***Radio***

2002 « Les Thibault » de Roger Martin du Gard

 Réalisation : Christine Bernard-Surgy

# **Formation complémentaire**

- RHINOCEROS – voix off et doublage

# - Atelier VOUTSINAS

- Danse Contemporaine – Ménagerie de Verre

# *-* Théorie– Cursus de Danse en Sorbonne

### Diplômes

1977 Diplôme de Fin d’Etudes du Conservatoire de Genève

1976 Diplôme Fédéral de Maturité Suisse (équivalent au BAC)

 - option langues

## Langues

**Anglais** (vit aux USA 1967 – 1972)

Notions d’allemand et d’italien

## Atouts

Natation - équitation –tennis – danse contemporaine

Praticienne Feldenkrais

Nationalité : Française et Suisse

Née : 25 juillet 1957

Taille 1m 68