

# Nicolas Fantoli

Tél : 06 19 64 72 34  
nicofan@hotmail.fr

## COMEDIEN

175 cm

Cheveux : châtain  
Yeux : marrons

### Théâtre

<b>L'Impromptu du Belvédère</b> Texte et MES Jean-Louis Wacquierz Visite théâtralisée Fort de Condé	<u>Rôle : Séré de Rivières</u>	2022
<b>Sur le Chemin des Dames</b> Texte et MES Jean-Bernard Philippot Fort de Condé, Aisne	<u>Rôle : Gambier</u>	2018
<b>Ce Grand besoin de respirer</b> Texte et MES : Erika Guillouzouic Théâtre de Belleville, Paris	<u>Rôle : Fabrice</u>	2018
<b>La Mouette</b> (A.Tchékov) MES Jean Bellorini à la Cartoucherie/Vincennes	<u>Rôle : Sorine</u>	2003
<b>Le Roi Cymbeline</b> d'après W.Shakespeare MES Hélène Cinque Théâtre du Soleil, Paris	<u>Rôle : Arviragus</u>	2012
<b>Yerma</b> (F.G.Lorca) MES J.Bellorini Théâtre du Soleil,Versailles	<u>Rôle: la vieille voisine</u>	2004
<b>Les Enfants du Soleil</b> (M.Gorki) MES Côme de Bellescize au Théâtre de l'Ouest Parisien	<u>Rôle : Micha</u>	2008
<b>Les Errants</b> Texte et MES C. de Bellescize Avignon théâtre Le Petit Louvre	<u>Rôle : Iarbas</u>	2007
<b>Romeo et Juliette – La Version Interdite</b> MES Hubert Benhamdine Point Virgule, Paris	<u>Rôle : Tybalt</u>	2013
<b>Les Mondes</b> (E.Bond) MES Barbara Nicolier et Gilles David au Théâtre National de la Colline	<u>Rôle : JT</u>	2003
<b>Un Fil à la patte</b> (G.Feydeau) MES Lise Quet Théâtre de Belleville, puis tournée	<u>Rôle : Bois d'Enghien</u>	2014
<b>Le Barbier de Séville</b> (Beaumarchais) MES Charlotte Dupuydenus au Potager des Princes, Chantilly	<u>Rôle : Figaro</u>	2004
<b>Les Précieuses Ridicules</b> (Molière) MES Julien Renon à Chantilly	<u>Rôle : Mascarille</u>	2003
<b>La Ronde</b> (A.Schnitzler) MES Frédérique et Henri Lazarini à Palaiseau	<u>Rôle : le Jeune homme</u>	2002
<b>Le Malade imaginaire</b> (Molière) MES H.lazarini à Longjumeau et Palaiseau	<u>Rôle : Thomas Diafoirus</u>	2004
<b>Victor ou les enfants au pouvoir</b> (R.Vitrac) MES Yann Gacquer à Amiens et Paris	<u>Rôle : Antoine Magneau</u>	2001
<b>Kvetch</b> (S.Berkoff) MES Y. Gacquer à Paris	<u>Rôle : Georges</u>	2004
<b>Réclame</b> Création de Julien Marcland à La Fabrique de Mouvement à Aubervilliers	<u>Rôle : le Jeune Manager</u>	2007
<b>Les Fourberies de Calvin</b> MES Jean Chollet Tournée en Suisse et en France	<u>Rôle : Calvin</u>	2009

### Théâtre musical

<b>Conjugal</b> Texte et MES : Gildas Thomas Cie L'Air de Rien Paris	<u>Rôle : LUI</u>	2021
<b>Au cabaret du lapin agile</b> Texte et MES J-B Philippot, Cie Nomades, Paris et Picardie	<u>Rôle : Picasso, Chevalier</u>	2019
<b>Un Violon sur le toit</b> (J.Stein) Comédie musicale MES Jean Bellorini Paris	<u>Rôle : Motel Kamzoil</u>	2002
<b>Au P'tit bal du samedi soir</b> Texte et MES :C. Dupuydenus Festival d'Aurillac	<u>Rôle : Etienne</u>	2003

### Théâtre jeune public

<b>Barbe bleue</b> Adapt Collective, MES : Cindy Rodrigues, Thiais	<u>Plusieurs rôles</u>	2019
<b>Rose au bois dormant</b> Adapt, MES Cindy Rodrigues Paris, Festival d'Avignon 2016-2017	<u>Rôle : le Prince, la Sorcière</u>	2016
<b>Alice au pays des merveilles</b> MES collective à Chantilly	<u>Rôle : le Chapelier fou</u>	2006
<b>Encore une fois sur le fleuve</b> (J.Prévert) MES François Moreaux Tournée au Québec	<u>Plusieurs rôles</u>	2010

### Cinéma

<b>Retour parmi les siens</b>	CM de <b>F.Bedat</b>	<u>Rôle : Marco</u>	2016
<b>Veillée funèbre</b>	CM de <b>Sophie Tonneau</b>	<u>Rôle : Nicolas</u>	2015
<b>Kubrick ta life</b>	CM de <b>Frédéric Bedat</b>	<u>Rôle principal</u>	2011
<b>Maman</b>	CM de <b>Kevin Haefelin</b> Projet Rousseau 2012	<u>Rôle : Jean-Jacques</u>	2010
<b>La Passante</b>	CM de <b>Cyrille Abad</b>	<u>Rôle : le Jeune amant</u>	2008
<b>Festina Lente</b>	CM de <b>Jean-Guillaume Le Dantec et Hervé Lamerre</b>	<u>Rôle principal</u>	2004
	<b>Prix d'interprétation au festival du jeune film vidéo de Boulogne sur Mer</b>		

### Web série

<b>Les Evadés du bureau</b>	Série de Valentin Bourdeau et Jérôme Montignies (Ep. 15)	<u>Rôle : le Commercial</u>	2019
<b>L'Emissaire des étoiles</b>	Série de Rémi Gleizes, réal. Angeline Tomi (Ep. de Noël)	<u>Rôle : le Psychiatre</u>	2016

### Voix

Ambiances dans des dramatiques pour **Radio France**

Doublage pour **Antonio Vivaldi, Un Prince à Venise** de Jean-Louis Guillermou

Doublage pour **La Tartine** CM d'animation de Guillaume Colomb et Olivier Derivière

**Formation de l'acteur aux techniques de doublages et aux enregistrements multimédias** avec Marc Saez et Véronique Picciotto

### Formation théâtrale

2017	<b>Jeu et mise en scène de spectacles musicaux</b> , association Hysériades
2015	<b>Perfectionnement au théâtre musical</b> , association Hystériades
2013	<b>Stage avec Gabriel Dufay</b> au théâtre de Carouge, travail sur l'oeuvre de Nathalie Sarraute

2010 **Stage avec Christophe Rauck au théâtre de Carouge** (Suisse), travail sur Marivaux, Brecht et Hanokh Levin  
2008 **Stage avec Elizabeth Chailloux au théâtre des Quartiers d'Ivry**, l'alexandrin dans *L'Illusion Comique* et *Les Visionnaires*  
2003 **DEUG arts du spectacle, option théâtre** à Paris III  
1998-2001 **Ecole Claude Mathieu, art et techniques de l'acteur** à Paris

### **Formation cinéma**

2022 Stage casting avec **Les Films du Faubourg**, Patrick Azam et Niels Dubost , à Paris  
2015 Stage avec **Kim Masee** « Nouveaux acteurs et nouveaux réalisateurs » à Paris  
2012 Stage avec **Jacques Doillon** « D'abord l'acteur » à l'HETSR à Lausanne  
2010 Stage avec **Laurent Firode** « Adapter son jeu pour la comédie face à la caméra »

### **Langues**

Français	Langue maternelle
Anglais – Italien	Bon
Allemand	Notions

Pratique musicale (guitare); Chant : ténor ;Sports (badminton, tennis, handball, vélo, ski) / Permis B