

Mélody VUANO-LASHO

COMÉDIENNE, DANSEUSE, CHORÉGRAPHE

melodyvuano-lasho@outlook.fr

06.72.13.45.32

92100 Boulogne Billancourt

Permis B

Rôles dans la tranche 25/35 ans



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

THÉÂTRE

2021/2022 « *Tous les mardis c'est gratin d'aubergines* ». Écrit par Binet. Mis en scène et réadapté par Alain Régus

2020 « *Au coeur de mes émotions* ». Écrit et mis en scène par Céline Davitti. Spectacle élu parmi les 20 meilleurs spectacles "jeune public" du Festival OFF d'Avignon 2019

2019 Festival Off Avignon 2019 « *Au coeur de mes compétences* ». Écrit et mis en scène par Céline Davitti. Spectacle jeune public

AUDIOVISUEL

2019 « *V.V* » Réalisé par Joséphine Derobe « Ema », rôle principal. Avec Frédéric Moulin.

2019 « *Lobbying* » Réalisé par Daniel Blaudez

2019 « *La Lettre* » Réalisé par Daniel Blaudez et Sandrine Montagud

2014 « *L'espacée-Tentative de débordement* » Danseuse et chorégraphe, Court-métrage/documentaire

DANSE

2021/2022 « *À ce que nous sommes !* » Chorégraphe, danseuse et metteuse en scène. Spectacle de danse-théâtre

2018 « *TEDX Women Champs Elysées Pleyel* » (Salle Pleyel) Chorégraphe/metteuse en scène/danseuse interprète/coordinatrice défilé de mode

« *Le son de nos mains* » Chorégraphe/danseuse. Spectacle chansigné de David Lion

« *De tes yeux* » Chorégraphe/ danseuse (Danse-Théâtre)

« *Fiertés de Mai* » Chorégraphe/danseuse

2015/2017 « *Giselle* » de Mats Ek / « *Faufil* » d'Evelyne Dubernard

2014 Danseuse AURA DANCE THEATER (Lituanie)

2013 « *Do I move you* »/ « *My men is gone* » de M. Boogaart / « *Département rêve* » de Valérie Riviere /« *Pièce Rythmico-régraphique -BPM* » de Stéphane Benac

DIPLOMES ET FORMATIONS

2015 Mention Très Bien avec Félicitations du Jury Conservatoire Agen / "*Giselle*" de Mats Ek

2013/2014 Paris Marais Dance School Ballet & Contemporary-Graham Paris

2012/2013 Centre de Formation Adage Bordeaux

2010/2012 Examen d'Aptitude Technique, danse contemporaine Ecole Professionnelle Supérieure d'Enseignement de la Danse Montpellier

FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

2022 C-ME-ACTING avec Elise McLeod, Juliette Tresanini, Roméo Calenda

2019 Masterclass avec Olivier Carbone

2018 KCDC Kibbutz Ga'aton (Israël) répertoire du Kibbutz Contemporary Dance Company

2018 Stage technique "Gaga" avec Yaniv Avraham, Compagnie Batsheva

2017 Master Class avec Hervé Koubi

2010/2012 Stage avec Marco Cattoï. Workshop avec Hervé Koubi. Workshop avec Bruno Karim Guillore, Compagnie Hofesh Shechter. Stage avec Bruno Collinet

LANGUES PARLÉES :

Français : Langue maternelle / Anglais : Bon niveau / Italien : Notions

CENTRES D'INTÉRÊTS :

Piano (13 ans) / Développement personnel / Voyage / Lecture / Cuisine

RÉSEAUX SOCIAUX :

Insta : @melody_vuano_lasho

Facebook : melody.vuanolasho