



MORGANE VALLÉE

FORMATION

- Février 2019** **Stage jeu caméra – méthode Meisner** – Olivier Nolin et Catherine Hubeau
- 2014 – 2017** **École Supérieure d'Art Dramatique de la ville de Paris** – Julie Deliquet, Laurent sauvage, Wajdi Mouawad, Christiane Jatahy, Cyril Teste
- 2016 – 2018** **Université Paris III** – Master de recherches en Etudes Théâtrales sous la direction d'Eloi Recoing et Julia Gros-de-Gasquet
- 2010 – 2013** **Université Paris III** – Double-licence en théâtre et cinéma

07 62 12 88 98

oonav@hotmail.fr

THÉÂTRE / PERFORMANCE

- 2017 - 2020** **Pronom** – Le Grouper Vertigo
- Transverberare, un mouvement d'extase collective** – Julien Moreau, Samy El Moudni
- L'Étrange histoire de l'enfant nommé K** – Igor Mendjinski
- Gonzoo, pornodrame** – Julien Moreau
- 2014** **Plus forte la vie** – Laurent Brethome
- 2013** **Le numéro d'équilibre** – Laurent Domingos
- Veux-tu lécher mon cœur** – Isabelle Hurtin
- 2011** **La bonne âme du Se-Tchouan** – Pierre Vial
- Les Fourberies de Scapin** – Alan Boone

MISE EN SCÈNE

- 2018-2020** **Guillaume, Jean-Luc, Laurent et la journaliste** – collaboration artistique, mise en scène. Jeanne Lazar
- 2019** **CAMILLE** – texte et mise en scène
- 2017** **Rugby** - mise en scène, texte du collectif *Abrasifs*
- Le Grain de Sable** – texte et mise en scène, dramaturgie Philippe Malone
- 2016** **Zombie poème d'amour** – collaboration artistique, texte et mise en scène Ferdinand Barbet

CINÉMA/VIDÉO

- 2019** **Smalltown boy**, vidéoclip *SaintV*, réal Guillaume Blanc
- 2018** **Manifeste Perchópolis**, réal. Julie Bouton et Benjamin Vallet
- 2016** **Plan séquence** - performance filmique en plan séquence, scénario original, projet collectif de la promotion 2017 de l'ESAD

ACTIVITÉS AUTRES

Agrès aériens (trapèze et corde lisse), **Violon**, **Chant**