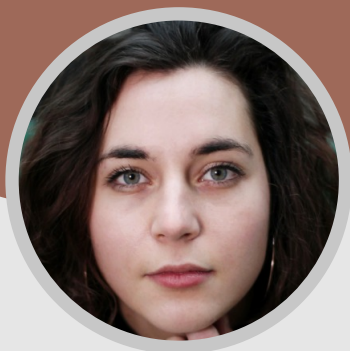


Marie Seguin

Comédienne Musicienne



Détails personnels

- Marie Seguin
- flomaleo1@gmail.com
- 0645977870
- 62 Rue Gérard, 75013 Paris
- 22 mai 1996
- MILLAU
- B
- Femme
- FRANCE

Compétences

- Clarinette ●●●●●
- Percussions ●●●●●
- Guitare ●●●●●
- Chant ●●●●●
- Saxophone ●●●●●
- Equitation ●●●●●
- Danse ●●●●●

Langues

- Anglais ●●●●●
- Espagnol ●●●●●

Profil

- 1m63
- Cheveux Châtains
- Yeux bleus
- Caucasienne

Formation

- Licence Théâtre** sept. 2015 - juil. 2018
Sorbonne Nouvelle Paris 3, Paris
- Cours Acte Neuf** sept. 2015 - sept. 2016
Paris
Cours menés par Brigitte Girardey
- Formation professionnelle de l'acteur** sept. 2016 - juil. 2017
Conservatoire Erik Satie 7e arrondissement, Paris
- Art et Techniques de L'Acteur** sept. 2017 - janv. 2021
Claude Mathieu, Paris

Expérience professionnelle

- Comédienne Musicienne** 2016 - 2019
Compagnie L'Oeil du Renard, Paris
Spectacle musical *Gardarem, ou la brebis qui refusait qu'on lui coupât les poils*, mis en scène par Brunelle Lemonnier, cinquantaine de dates en France (Jeu/Clarinette/Percussion/Chant)
- Comédienne Musicienne** 2020 - présent
Compagnie Fox, Paris
Création *Sixtine*, spectacle mis en scène par Héloïse Marty (Jeu/Clarinette)
- Comédienne chanteuse** janv. 2021 - présent
Compagnie le Fil de la Plume, Paris
Création *10805 Maux*, spectacle mis en scène par Alexandre Cordier (Jeu, Chant, guitare)
- Assistante de création** janv. 2021 - présent
Collège Saint Michel de Picpus, Paris
Assistante de Thomas Bellowini dans des cours de musicothérapie pour adolescents autistes (accompagnement clarinette et pédagogique)
- Professeure de Chant** juil. 2020 - présent
Paris
Professeure particulière en chant (technique et interprétation)
- Actrice Court Métrage**
 - Comédie musicale filmée (2016, Mélanie Forret, *Mais c'est aujourd'hui*)
 - Courts métrages étudiant
 - Clips musicaux

Stages

- Comédienne** 2005 - 2018
Compagnie l'Hermine de Rien, Lozère (48)
Stage intensif de création de spectacle en cinq jours avec représentation

Qualités

- Déterminée
- Travailleuse
- Esprit collectif

unique dans un théâtre de campagne en Lozère