



Margaux Lapersonne

Comédienne

Théâtre

2023 **ELLES DEUX AU BORD DU RÊVE À TROUVILLE**
(mise en scène Michel Jubet & Margaux Lapersonne) Théâtre Stéphane Gildas

2022 **UN AN DANS LA CHAMBRE** (mise en scène Margaux Lapersonne & Antoine Dubois) Théâtre Le Funambule

2022 **LE JOUR DU MISTER** seule en scène (mise en scène Bruno Leydet) AVIGNON OFF 2022 Théâtre Le vieux sage

2021 **WORKING BLUES** (mise en scène David Sordoillet) Théâtre Montmartre Galabru

2020 **BONS BAISERS DE CAMELOTT** (mise en scène David Sordoillet) Théâtre Montmartre Galabru

2019 **PAS DE CADEAUX !** mise en scène Charlotte Tocco) Palais des glaces

2018 **A WIMBOÉ** (mise en scène Aurélien Tourte) Théâtre Michel

2005 **LE PETIT VIOLON** (mise en scène Fabrice Décarnelle) Théâtre Saint Médard

Court-métrage

2022 **ANTIDOTE** (de Audrey Bourdier) Nikon Film Festival - Rose, personnage principal

2021 **ECORCES** (de Michèle Evouna)

Voix Off

2020 **LA GUERRE DES OEUFS** (de Dylan Kinnaer)

2020 **LAISSEZ-PASSÉ** (de Théo. Bourland)

2020 **LA FILLE AUX YEUX BLEUS** (de Simon Faivre)

06 52 81 27 13

margauxlapersonne@gmail.com

Résidence à Paris

âge caméra : 25-30 ans

168 cm - 58 kg - T. 36 haut/bas - Pointure 38

Yeux bleus - Cheveux longs châtons clairs

Véhicule personnel et permis B

- **LABORATOIRE DES COMÉDIEN.NE. S.** de Marc Siemiaticky
- **ATELIER BLANCHE SALANT & PAUL WEAVER** (avec Laura Benson, Roger Miremont, Zaïra Benbadis, Catherine Rétoré)
- **COACHING VOCAL & CHANT** (avec Renaud Boutin)
- **COURS PAUL CLÉMENT** (avec David Sordoillet, Charlotte Tocco et Aurélien Tourte)
- **ECOLE DE DANSE K.Danse** (avec Laïla Da Rocha et Patrick Dupont)

Français maternelle - Anglais courant - Italien & Espagnol élémentaire

Dances : Contemporaine, Urban Modern, Hip Hop, Modern Jazz, Rock'n'roll et bases danse classique

Sports : Yoga (avancé), Pilates, Boxe, Tennis, Badminton, Running, Ski, Surf, Skateboard

Autres : Piano (10 ans), Dessin, Peinture, Cuisine, Pâtisserie, Couture