

Marguerite Boyer

margueriteboyerpro@gmail.com

Expériences

Théâtre :

2022
Ma Solange comment t'écrire mon désastre, Alex Roux (Noëlle Renaude)
Guillemette Laurent - INSAS / Théâtre National

2021
Écriture et mise en scène de **Pluvia**
INSAS - Cartes blanches dirigées par Claude Schmitz et Sofie Kokaj

Le retour d'Agamemnon (Zinnie Harris) - Olivier Boudon
INSAS

2020
Tant qu'il nous reste des choses à dire - Vassili Schémann
INSAS - Cartes Blanches

Cinéma :

2022
Actrice pour les réalisateur.trice.s de 3ème année et 4ème année de
l'INSAS / dirigé par Harry Cleven et Alain Berliner

2009
Richard aux yeux bizarres - Nicolas Livecchi
Court-métrage / Why Not Production

Formations

FAMILIE FLÖZ
Décembre 2022
workshop 'the mask and the body behind'

INSAS
2018 - 2022
master en interprétation dramatique

ART-T
2017-2018
formation 'personnage dansé'

JOHN STRASBERG
2017 et 2018
stages de jeu

Baccalauréat design et arts appliqués
2014-2017
lycée Maximilien Vox

Marguerite Boyer

Compétences

Langues :

Français (maternel)
Anglais (courant)
Espagnol (bases)

Sports :

Ski (bon niveau)
Pilates (bon niveau)
Danse contemporaine (intermédiaire)
Surf (bases)
Equitation (bases)

Instrument :

Guitare (intermédiaire)

Chant (bon niveau)

Permis Bateau - option côtière

Apparence

18 - 30 ans
Yeux marrons
Cheveux bruns
178 cm
Haut : S
Bas : S/M
Pointure : 41

