



EXPERIENCES

2021 Rôle d'une jeune fille dans un court métrage thriller pour Chocolatine Productions, août 2021

- Maître nageuse, provocatrice, indépendante qui déteste son père

Rôle d'une magicienne dans un court-métrage de l'ISPR, juillet 2021

- Équivalent d'Hermione d'Harry Potter dans un court métrage fortement inspiré par cet univers
- Sensible à son entourage

Rôle de l'ex petite amie dans un clip vidéo pour le groupe de musique Paddang, ISPR juin 2021

- Jeu de regards haineux avec le protagoniste

Rôle d'Orelsan dans *Bloqués*, Kyan Khojandi, 2021 et rôle de Sulki extrait de *Sulki et Sulku*

- Scènes de l'amitié, travail du comique

2020 Figuration, *Dalila*, Galpão Guapo Produções, janvier, 2020

- Court-métrage étudiant brésilien de drag queen, rôle de touristes surpris par le show des drag queens

2019 Rôle de directrice d'agence Tinder pour mort, Compagnie Rhinocéros, Sciences Po Toulouse, 2019

- Rôle comique dans une pièce tragi-comique écrite par les metteurs en scène
- Représentations dans une maison de retraite et au théâtre de la Comédie de Toulouse

2018 Rôle de la « dame au Kandinsky », Musée haut, musée bas, Jean-Michel Ribes, Compagnie Rhinocéros, Sciences Po Toulouse, 2018

- Rôle comique
- Représentations dans une maison de retraite et au théâtre de la Comédie de Toulouse

Aide régisseuse et scripte sur des plateaux de cinéma, à Camprieu et Saint Geniès Bellevue, 2018

- Aide au déroulement de stage de cinéma pour jeunes, scripte sur un court-métrage

FORMATIONS

2020-2021 – Ateliers de théâtre au théâtre du Grand Rond

- Improvisation, travail sur le jeu tragi-comique

2017-2022 – Ateliers de théâtre avec la Compagnie Rhinocéros de Sciences Po Toulouse

- Improvisation, travail sur le jeu tragi-comique
- Représentations

août 2020 – Ateliers de Clown avec la Compagnie La Volière

- Travail avec ses émotions (tristesse, rire, colère...)
- Improvisation, danse

Informations personnelles :



23 ans, 173 cm



07 82 38 14 01



mathilde.bigeault@free.fr



@sarba_khanne



14 boulevard Morland, 75004 Paris

Centres d'intérêt :

- Capoeira : 10 ans de pratique
- Musique : accordéon (10 ans de pratique), instruments brésiliens (berimbau, pandeiro)
- Danse

Compétences, langues :

- Final Cut Pro 10 ●●●●●○
- Anglais ●●●●○○
- Portugais ●●●●○○
- Allemand ●●○○○○○
- Arabe ●○○○○○