



**Laure Rivaud-Pearce**  
Née en 1978 (44 ans)  
em@il: l\_rp@ymail.com  
Portable: 06.62.25.89.52

Agence : SEQUENCE SUD  
Agent : Claire Lacondemine

## Comédienne Anglais - Italien / Voix-off

### Expériences :

### Long métrage

- 2022** : « **Toni en famille** » réalisateur : Nathan Ambrosioni. Chi-fou-mi Productions.  
Rôle : Catherine, réplique à Camille Cottin.
- « **L'Echappée** » franco-suisse, réalisateur : Hugues Hariche, Beauvoir Films / Les Films d'Argile.  
Rôle : La Capitaine de police.
- 2021** : « **Menteur** » réalisateur Olivier Baroux, Gaumont Production / M6 Films.  
Rôle : Femme de ménage Hôpital, réplique à Tarek Boudali.
- 2017** : « **J'ai perdu Albert** » Réalisateur Didier Van Cauwelaert, Angélus Production.  
Rôle : La Cliente du Bar, réplique à Philippe du Janerand.
- « **Brillantissime** » réalisatrice : Michelle Laroque, Nolita Film / Princesse Beli.  
Rôle : La réceptionniste de la clinique, réplique à Michèle Laroque.
- 2016** : « **La promesse de l'aube** » réalisateur : Eric Barbier, Pathé/ TF1Productions /Jerico films.  
Rôle : La Femme de chambre de Charlotte Gainsbourg (mère de Pierre Niney).
- 2011** : « **Pauline Détective** » réalisateur : Marc Fitoussi, Haut et Court / France3 Cinéma.  
Rôle : La femme de chambre italienne, réplique à Claudio Santamaria et Sandrine Kiberlain.
- « **D-Dopa** » réalisateur : William Eguienta, Autoproduit.  
Rôle : La Présentatrice télé.
- 2009** : « **L'Italien** » réalisateur : Olivier Baroux, Pathé/M6 Films/Eskwad. Rôle : Cliente galerie d'art.

### Téléfilm – Série TV

- 2022** : « **Comme un fils** » téléfilm réalisateur : Franck Brett, Radar Films/TF1.  
Rôle : Gérante du camping, réplique à Tomer Sisley.
- 2021** : « **Plus belle la vie** » feuilleton quotidien France3 Productions. S18 épisodes 4434-4435-4480.  
Rôle : La Sage femme, réplique à Marie Réache.
- « **Et la montagne Fleurira** » Série réalisatrice : Eléonore Faucher, Storia Télévision.  
Rôle : La cuisinière, avec accent provençal.
- 2020** : « **Plan B** » Série réalisateur : Christophe Campos, Gaumont TV.  
Rôle : Journaliste radio, réplique à Tom Leeb.
- « **La Promesse** » série Epis. 3 et 4 réalisatrice : Laure De Butler, Sortilège Production/ TF1.  
Rôle : Marylène Sabri, répliques à Sofia Essaïdi, Lorànt Deutsch et Guy Lecluyse.

« **Petits secrets en famille** » série Documentaire réalisateur : Jérémie Patier, TF1 Production.  
Rôle : Georgie Tonnerre.

2018-19 : « **Le Bazar de la charité** » série Epis. 1 et 2 réalisateur : Alexandre Laurent, Quad Production/ TF1 Rôle : *une Bourgeoise survivante, réplique à Julie de Bona.*

2017 : « **La vengeance aux yeux clairs** » Série Saison 2- Epis. 3 et 4 réalisateur : Nicolas Guicheteau, JLA Productions /TF1. Rôle : *La gardienne prison, réplique à Laëtitia Millot.*

2016 : « **Scènes de ménage** » Série quotidienne réalisateur : Karim Adda, M6 studio/ Noon. Prime « Cap sur la Riviera » Rôle : *L'agent de police, réplique à Loup-Denis Elion.*

2015 : « **Frères à demi** » Téléfilm, réalisateur : Stéphane Clavier, France 3 / EuropaCorp télévision.  
Rôle : *Patient hospital.*

2014 : « **Histoires P.A.C.A.** » Emission télévisée historique épisode 2, réalisateur : Fédérico Bruniau.  
Rôle : *La Présentatrice T.V.*

2013 : « **Histoires P.A.C.A.** » Emission télévisée historique épisode 1, réalisateur : Fédérico Bruniau.  
Rôle : *La Présentatrice T.V.*

2010 : « **Unité Psy** » pilote série T.V. réal. Antonin Gautreau et Sébastien Furio.  
Rôle : *Docteur Amélie Bourgeois.*

1993 : « **NRJ Côte d'azur** » Pilote Emission T.V. avec l'animateur radio Marc Laval.

## Court et moyen métrages

2019 : « **Le chêne de Pascaline** » C.M. Equipe de Mayotte, réalisateur : Bruno Girard, Marathon du film de Vence. Rôle : *La mère.*

« **Un font deux** » C.M. réalisateur : Louis Legout, *Direction d'acteurs.*

2016 : « **Songe** » M.M. réalisateur : Kevin Obscur, ZV Prod/ Rémy Cardella. Rôle : *La mère.*

2014 : « **Un bout de route ensemble** » C.M. réalisateur : Jacques Emmanuel Astor.  
Rôle : *La touriste allemande.*

« **Nos derniers souffles** » M.M. réalisateur : Babak Lahouti. Rôle : *Le médecin du village.*

2013 : « **Fatum...7 ans après** » C.M. réalisateur : David Rivière. Rôle : *La mère.*

2012 : « **Rencontrez-moi** » C.M. réalisateur : Babak Lahouti. Rôle : *La bibliothécaire.*

2011 : « **Aryan Papers** » C.M. réalisateur : Gabriel Domberge. Rôle : *La fille amoureuse.*

2010 : « **Chapeaux Bas !** » C.M. réalisateur : Kilian Proton. Rôle : *Mme Bottine.*

## Publicité / Institutionnel

2018 : « **Argens Immobilier** » réal. Kevin Obscur / 3Hproduction. Rôle : *L'acheteuse.*

« **Clip prévention du mélanome cancéreux** » Réal. Sylvain Renault / Ipanema Prod / La Ligue06.

2016 : « **Campagne Leishmaniose** » PUB réal. Norbert Lucas, Le Phare Prod / Laboratoires VIRBAC.  
Rôle : *Propriétaire canin.*

« **Monaco Economic Board** » film promo réal. Bahram Gueranfar / Federall Monaco.  
Rôle: *Working girl.*

**2014:** «*Hôtel F1*» réal. Abaca Press / Groupe Hôtel Accor, shooting publicitaire.  
Rôle : *La réceptionniste Hôtel F1.*

«*Nissan E-nv200*» réalisateur : Raphael Duvernay / Elle est belle Prod, film publicitaire.  
Rôle : *La fleuriste.*

**2013 :** «*Cosmospace*» réalisateur : Raphaël Zamochnikoff, Série Web publicitaire.  
Rôle : *La voyante.*

**2012 :** «*Opération Lufhtansa*» réal. Your Prod / Lufthansa, Caméra cachée. Rôle : *Une passagère.*  
«*MIP TV* » pour Novavision, Cannes.

**2011 :** «*Book 1- T'es branché ?*» Cours vidéo pour étudiants étrangers, Tellus vision.  
Rôle : *La présentatrice.*

### Théâtre et Opéra (2006 -2010 sur demande)

**2021 :** « *Juste la fin du monde* » De Jean-Luc Lagarce, création de Sophie Cossu, Cie Les Farfadets.

**2020 :** « *Les grandes scènes du théâtre* » et « *Les Fables de La Fontaine* » pour les jeudis du Rocher à Monaco, création collective de la Cie Les Farfadets.

**2019 :** « *Y a des jours comme ça* » de Philippe Gruz et Laurence Breheret. Cie QNPPDLD.

**2018 :** « *Faust* » de Gounod, Opéra de Monaco.

**2015 - 2017 + Avignon :** «*Pestes*» création de S.Satti, m.e.s. Laurence Laouadi, Cie Lorencel.

**2016-2018 :** «*Figures toujours libres* » création de et par Sophie Cossu, Cie Les Farfadets.

**2016 :** « *Death in Venice (Mort à Venise)* » de Benjamin Britten, Opéra de Nice.

**2014-2015 :** « *Jupe courte et conséquences* » de Hervé Devolder, mise en scène pour la Cie En aparté.

**2014 :** «*BB Bolling* » création de et par la Cie Qui n'a pas peur de le dire.

«*Interdit aux mouettes* » création de la Cie Qui n'a pas peur de le dire / textes de J.M.Ribes.

**2013 :** «*Figures libres* » création de et par Sophie Cossu, Cie Les Farfadets.

«*Début de fin de soirée* » de Clément Michel, par la Cie Qui n'a pas peur de le dire.

«*Les Armes Soeurs* » de V.Vignolo et K.Gaquièrre, Cie La Folie de nos envies.

**2012 :** «*Unis sont* » création de et par Sophie Cossu, Cie Les Farfadets.

«*Le Casting de ma vie* » de F. Blind et M. Delgado, Cie Théâtre Athéna.

«*Les Trompettes de la mort* » de Tilly, Cie du Bocal, la troupe.

**2011 :** «*Feu la mère de Madame* » de Georges Feydeau, Cie Série illimitée.

«*Inauguration du Musée Bonnard* », mairie du Cannet-Rocheville.

«*La leçon* » d'Eugène Ionesco, Cie Série illimitée.

«*C'est bô la vie!* » de Catherine Lauerjón, Cie Rouge Ephémère.

## Formations :

## Enseignements et conservatoire

- 2008-2016 :** Brevet d'Etudes Théâtrales avec mention et Certificat d'Etudes Théâtrales, Conservatoire de Monaco / Académie Rainier III.
- 2010-2012 :** « L'anglais pour les intermittents du spectacle » Centre Langues du Greta Antipolis.
- Oct. à déc. 2007:** Workshop «Actor's Studio» de Jack Waltzer, Paris.
- 2005 à 2009 :** «Théâtre de l'Alphabet» Direction Henri Legendre, Nice
- 1986 /1996 :** Membre du Chœur d'enfants de l'Opéra de Nice.

## Stages et Master Class

- 2019 :** « *Filmer la parole* » avec Emmanuel Mouret, par le Collectif la Réplique, La Friche Marseille.
- 2017 :** « *Dramaturgie, mise en scène et mise en jeu* » par Cyril Cotinaut au T.N.N.
- 2015 :** « *Master Class* » de Daniel Mesguich, Théâtre de l'Eau Vive.
- 2013 :** « *Formation voix-Off* » par Yves Mugler / Studio Terkane(83).
- 2012 :** « *Master Class* » de Jean Claude Dreyfus, Espace Mignan.
- 2010-2013 :** « *Jeu face caméra* » Ateliers par Daniel Cling, Conservatoire de Monaco.
- 2009 :** « *Stage de Clown* » par Olivier Debos, par la Cie Miranda, théâtre Le Cube.
- « *Outils Techniques du comédien, les fondamentaux* » par la Cie Miranda, avec Svetlana Kuznetsova, Alain Terrat et Christophe Marchand, théâtre Le Cube.

## Autres Compétences...

- 2018-2019 :** *Comédienne / Jury*, A.F.P.A. pour commission d'examen référent emploi.
- 2008 à 2015 :** *Chroniqueuse Radio «France Bleu Azur»* (Radio France), rubriques et événements culturels, politiques et sportifs en direct.
- Depuis 2008 :** *Professeur de théâtre et lecture de contes.*
- Depuis 2005 :** *Chroniqueuse CD/DVD/LIVRE* pour « *Nouvelle Vague* », magazine de musique.
- Autre :** Poste de barmaid / serveuse pendant 10 ans