

# AEP Talents



## **LAURENT MARTINEZ**

**Artiste interprète**

AGENT ISABELLE POUJOL

## LAURENT MARTINEZ

### Langues

Français (maternelle)  
Anglais (bilingue)  
Espagnol (maîtrisé)  
Italien (maîtrisé)

### Sports

*Niveau bon* : Karting - Natation - Ski alpin - Ski nautique - Tir - Voile - VTT -

### Divers

Permis A, B, Permis bateau; Maniement des armes

### Cinéma

2021 **Le monde de demain** - Katell Quilévéré et Hélier Cisterne - *rôle de l'animateur radio*  
2020 **Tout s'est bien passé** - François Ozon - *rôle du neuroradiologue*  
2020 **Le trésor du petit Nicolas** - Julien Rappeneau - *rôle de l'invité*  
2020 **Rose, film suédois, Firststep** - *rôle du serveur*  
2020 **Les femmes du square** - Julien Rambaldi - *rôle du client*  
2020 **Une mère parfaite** - Fred Garson - *rôle de l'invité VIP en discothèque*  
2020 **Couleurs de l'incendie** - Clovis Cornillac - *rôle du spectateur à l'opéra*  
2019 **L'étreinte** - Ludovic Bergery - *rôle du prof de fac*  
2019 **J'accuse** - Roman Polanski - *rôle du magistrat*  
2019 **La comédie humaine** - Xavier Giannoli - *rôle du domestique*  
2019 **Bronx Netflix** - Olivier Marchal - *rôle de l'invité*  
2019 **Simone Veil, Marvelous Productions** - *rôle du conseiller ministériel*  
2018 **Play** - Anthony Marciano - *rôle du supporter*  
2018 **L'état sauvage** - David Perrault - *rôle du contrebandier*  
2018 **La belle époque** - Nicolas Bedos - *rôle du partouzeur*  
2017 **L'empereur de Paris, Vidocq** - Jean-François Richet - *rôles du dragon, et du brigand*  
2017 **Demi-soeurs** - Saphia Azzeddine et François-Régis - *rôle du client en carré VIP*

### Télévision

2021 « **Emily in Paris** », EID prod, Netflix - *rôle de l'invité*  
2020 « **True story** », IDZ production - *rôle de l'ami à l'enterrement*  
2020 « **Alice Nevers** », Ego Productions, TF1 - *rôle du voisin en colère*  
2020 « **Une mère parfaite** », Fred Garson, TF1 - *rôle de l'invité VIP en discothèque*  
2019 « **En famille** », Noon, M6 - *rôle d'un passant qui s'est perdu*  
2019 « **Baron noir** », Kwai, Canal + - *rôle du militant gauchiste*  
2019 « **Auguste Escoffier** », Arte, Leo Vision – Lagardère studios. - Olivier Julien - *rôle de César Ritz*  
2019 « **Paris Police 1900** » Tetra Media Fiction, Canal + - *rôle de l'inspecteur*  
2019 « **Emily in Paris** », NW2020 Netflix - *rôle du ministre de la culture*  
2018 « **Victor Hugo : « Ennemi d'état** », France 2, Fantastico. - Jean-Marc Moutout - *rôle du garde républicain*

# AEP Talents

2018 « Versailles », Arte. - rôle du visiteur italien

2018 « Cherif » France 2, Making prod. - rôle du prévenu au commissariat

2018 « La Sainte Famille », Everybody on deck. - rôle d'un membre de la famille aux funérailles

2018 « Le Bazar de la Charité », Fantastico Quad Televison. TF1 - Netflix - rôle de l'invité aux fiançailles

2017 « Helt Perfect », série comique norvégienne. - rôle du client d'un hôtel de luxe.

## TELEVISION - ANIMATIONS

2019 « Tous les vœux sont permis » avec Eric Antoine, M6, Fremantle. - rôle du banquier Suisse et du scout

2018 « Audition secrète » avec Eric Antoine, M6, Studio 89. - 12 rôles différents

2017 « Access », Calt Productions. - rôle de l'électro.

2017 "Tous les vœux sont permis » avec Eric Antoine, M6, Fremantle" - rôle du sosie de Jean Dujardin

## Publicité/ Films institutionnels

2020 Laboratoire pharmaceutique - rôle du patient

2019 Orange, campagne de lancement de l'offre Teaming - rôle du chef d'entreprise

2018 Groupama, campagne pour le co-voiturage intergénérationnel - rôle du père

2018 Ixina, campagne pour fêter l'anniversaire de la marque, Télévision - rôle de l'acheteur de cuisine

## Web

2019 Caméra cachée « La compagnie du lit » - John Demayo - rôle de la victime d'un faux hypnotiseur

2019 Clip vidéo : Pink noise. Films en tête. Tournage en discothèque avec 80 personnes, tous nus.

## Théâtre

2019-2022 **Pardon ?** ( Laurent Martinez) - Laurent Martinez

*rôle de Gabriel*

Théâtre Au bout là-bas (festival d'Avignon). Lyon, Nice, Strasbourg, La Garenne Colombes, Festival d'Avignon et en tournée actuellement

2018 **Piment de Cayenne** (Création) - Maurice Torcy

*rôle de Martin*

théâtre la Boussole Paris 10e

2017 **One man Show :sketch « Une vie de baffes »** (Laurent Martinez)

festival d'Avignon (Clash théâtre), FIEALD (Paris), Théâtre de l'impasse et The Stage (Nice).

2016 **La tempête rôle de Trinculo** (Shakespeare) - Patricia Soda

*rôle de Trinculo*

The Stage,

2015 **Exercices de style , Cie Arkadia .** (Raymond Queneau) - S. Eichenholc

*divers rôles*

théâtre de la Semeuse (Nice)

2014 **Bravo L'artiste, Cie Arkadia** (Création) - Stéphane Eichenholc

*divers rôles*

théâtre de la Tour (Nice)

## Enseignement artistique

2021 **Théâtre Elizabeth Czerczuk** - Laboratoire d'Expression Théâtrale

2016-2019 **Cours Florent Paris** - Cours de Théâtre et d'acting - V. Brunol, H. Boucher, C. Raymond et C. Prévost. (Masque) T. Carrey Leuba. (Impro) M. Gambier. (Cinéma) B. Simonovitch. (Acting in English) T. Mattouk, T. Von Bomhard et L. Matton.