



# Zoé Lemonnier

zoe.lemonnier@gmail.com / 0664745390

## Expériences Professionnelles :

### Théâtre / Jeu

**2015 : Leçon de théâtre et de ténèbres** – Mise en scène d'Yves Noel Genod-Théâtre du Point du Jour- Lyon/ **Supplément au Voyage de Bougainville** – Stage dirigé par Simone Audemars – Théâtre du Châtelard-Ferney Voltaire

**2014 : The feast in the time of plague** d'A. Pushkin - Rôle de Marie- Mise en scène Eleni Moleski - Rada, Londres

**2012 : Les Diablogues** de R. Dubillard - Lectures- Dirigé par Francis Lombraïl - Cap Ferret

**2012 : Hécube** d'Euripide - Rôle d'Hécube - Mise en scène Laure Petit - Ecole Normale Supérieure, Paris

**2010: Blithe Spirit** de N. Coward - Rôle d'Edith - Mise en scène Corbin Went - Brown Bag Theater, San Francisco

**2009: L'île des esclaves** de Marivaux- Rôle d'Euphrosyne - Mise en scène Sissia Buggy - Théâtre Espace Marais, Paris

**2008 : Treize à table** de Sauvageon - Rôle de Véronique - Mise en scène Michel Boutier -Théâtre Espace Marais, Paris

**2007: Le mariage de Figaro** de Beaumarchais -Rôle de Chérubin - Mise en scène Michel Boutier -Théâtre Espace Marais, Paris

### Mises en scène et assistanats

**En création : La voix humaine** de J. Cocteau - ENSATT / **Eigengrau** de P. Skinner – Festival Péril Jeune- Confluence Paris

**2014 : Le Laboureur de bohème** de J. Von Tepl - Assistanat - MeS de S. Audemars - Théâtre du Châtelard, Ferney Voltaire/ **Icarus project** - Rada, Londres

**2013 : Personnes sans Personne** de J. Rey - Laurette Théâtre, Avignon - lauréat prix tournesol

**2011 : La Chambre des souvenirs** de A. Saoli - Théâtre Darius Milhaud, Paris

**2010 : Le Bruit des Os qui Craquent** de S. Lebeau - Brown Bag Theater, San Francisco/ **Les Justes** de A. Camus - Brown Bag Theater, San Francisco

### Cinéma

**2015 : Crash Test Aglaé** – Silhouette –NOVOPROD / **Versailles** - Figuration dame de compagnie - CAPA prod, Paris

**2009 : Un monde différent** - Rôle de Marianne - Court métrage, Réalisation de Mathieu Verdier ESEC, Paris

**2008 : Un grain de sable** - Rôle de Jade - Court métrage, Réalisation d'Anthony Adam, Paris

### Danse

**2011 : Civic Mimic** - Dirigé par Richard Siegal - Théâtre national de Chaillot, Paris

### Ateliers théâtre (professeur)

**2015** : Librairie Attrape Nuages, Paris

**2013** : Lycée Saint-Exupéry, Saint Quentin en Yvelines / Cours Privé, Paris / Association Championnet, Paris

**2012** : Lycée Saint-Exupéry, Saint Quentin en Yvelines / Cours Privé, Paris

**2009-2011** : Cours Privé, Paris

### Traduction

**2014 : Theater Uncut festival / Il nous faut l'Amérique** de K. Kwahulé

**2011 : Danny and the Deep Blue Sea** de J.P Shanley

**2010 : Le Bruit des Os qui Craquent** de S. Lebeau /**Les Justes** de A. Camus

### Autres expériences professionnelles :

Baby-sitter, Agent de lutte contre l'isolement social des personnes âgées, Serveuse, Professeur d'anglais, Traductrice, Accompagnement enfants autistes, Vendeuse en prêt à porter, Hôtesse événementiel.

Taille : 1.75m  
Cheveux : Roux  
Yeux : Verts  
Confection : 38

Bilingue Anglais

## Etudes:

**2014**

MA Text and Performance  
Royal Academy of Dramatic Arts et Birkbeck,  
Londres

**2011**

Maitrise d'Etudes Théâtrales  
Sorbonne Nouvelle Paris III, Paris

**2010**

Cursus de Mise en scène - Prix de la mise en scène  
San Francisco State University, San Francisco

**2010**

Licence d'Etudes Théâtrales  
Mention assez bien,  
Sorbonne Nouvelle Paris III, Paris

**2006**

Baccalauréat L - Mention assez bien, Paris

## Danse :

**2014-2015** : Danse classique

Ecole de ballet Nini Theillade, Lyon

**2010-2013**: Danse contemporaine

Studio Harmonic, Paris

**1991- 2002**: Danse classique

Conservatoire d'Antony

## Autres :

Niveau 1 de plongée.

Permis bateau côtier