

LAURA CERA COMEDienne 01 /05 /1969

Tel : 06-13-51-55-46 / Mail : laure.cera@orange.fr / réside en région parisienne



Démo : <https://vimeo.com/390480934>

REFERENCES ET PARCOURS PROFESSIONNEL

FORMATION 1995-2020

Je me forme à *L'Ecole du passage*, (direction Niels Arestrup) .

Je me forme au « jeu caméra » au *Studio Pygmalion*.

Coaching avec **Sophie Martin** à la **Maison du film**

Après une formation qui m'a conduite à aborder les différentes approches du jeu de Meyerhold à Stanislavski en passant par Grotowski, je pratique le jeu sous toutes ses formes : jeu réaliste, personnages composés... et j'aime interpréter les textes classiques comme contemporains.

CINEMA :

2020 : « T'EN VOIS BEAUCOUP DES MANAGERS COMME TOI ? » réalisation **Digital Vidéo Prod**

2019 : « En TROIS SEQUENCES » réalisation **Xavier Mussel** (scènes /improvisations)

2006 : RENDEZ VOUS SUR UN TAS DE SABLE, réalisation **Henri-Paul Korchia** (court métrage)

2005 : CIBLE EMOUVANTE, réalisation **Henri-Paul Korchia (court métrage)**

2004 : DEUX SŒURS, réalisation **Jeanne Gottesdiener (court métrage)**

THEATRE : 2000-2020

La diversité de mon parcours m'a apporté une maturité et une belle expérience du plateau, notamment au travers de plusieurs spectacles interprétés seule en scène. Après une formation qui m'a conduite à aborder les différentes approches du jeu de Meyerhold à Stanislavski en passant par Grotowski, je pratique le jeu sous toutes ses formes : jeu réaliste, jeu transposé... et j'aime interpréter les textes classiques comme contemporains.

Les spectacles les plus récemment joués :

2020 : « L'Envol DES 162 » création collective Passage Associatif

2019/2020 : « THEATRE FORUM » Plusieurs créations collectives Passage Associatif

2017/2020 : « HISTOIRES DE CŒUR EN PIÈCES DÉTACHÉES » (Seule en scène, d'après quatre monologues de Jean-Michel Ribes) mise en scène Gilles Comode - Cie Mila Rosa - représentations à Paris et en province (Reims...)

2012 /2020 : « QUAND PARUT L'AUBE AUX DOIGTS ROSES », mise en scène Laurence Labrousche - Adaptation de l'Odyssee d'Homère - Cie Mila Rosa - Tournées en Province et représentations à Paris.

2010/ 2019: « REVES D'AMOUR », mise en scène Laurence Labrousche - Textes poétiques et chansons -Cie Mila Rosa - Tournées en Province.

2009 : « LES CREATURES » mise en scène collective - spectacle d'improvisations - B.O. Production – Théâtre de la Villette Paris

MISES EN SCÈNE D'ÉVÉNEMENTS :

A partir des années 2000, je conçois plusieurs spectacles-événements pour **la Compagnie du Serpent Vert**, la **Compagnie Mila Rosa** (tournées aux États unis, en Europe et en France), pour des partenaires institutionnels (**Mairie de Marseille...**) ou privés (mise en scène défilé de mode pour **Jacadi ...**)

ENSEIGNEMENT : 2000-2020

Parallèlement à ma carrière de comédienne, j'enseigne le théâtre (stages de pratique théâtrale, classes de conservatoire, classe à PAC) .

