



CURRICULUM VITAE

Kévin Lelannier

5, rue Diard - Taille: 1m70
75018 Paris - Poids: 62kg
Tél : 06-76-59-73-96 - Couleur des yeux: bleu
mail : klelannier@gmail.com - âge : 41 ans

FORMATION

2003-2006 : ACTEA à Caen
2006-2009 : Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique
Stage avec la fémis : jeu devant la caméra

STAGES

Pascal Collin : création " Qu' est-ce qu' on joue "
Alfredo Arias : " Le Lézard Noir " (Mishima)
Gérard Desarthe : " Célébration " (Pinter)
Mario Gonzalez : 2 stages « théâtre masqué ».

THEATRE

2010: - " Le jeu de l' amour et du hasard " (Marivaux)
mes: Phillipe Calvario
- "Les acteurs de bonne foi" (Marivaux) mes: David Régy
2012: - "Anne-Marie" (Minyana) mes: Jacques David
2015: - «L' homme brûlé », création et mes : Christophe Tostain
2016: - « Le journal d'Emile », mes C. Tostain
2019: - « Nous le peuple européen », mes B. Boucher
2021: - « Richard III » (Shakespeare), mes : M. Di Fonzo Bo
2022: - « M'aime pas mal », mes C. Tostain

CINEMA

2009 - Pour un fils (Alix de Maistre)
2011 - Pygomèle (Benjamin Busnel, court-métrage)
2012 - Said (B. Rancoule et V. Frentzel, court-métrage)
2013 - Guillaume, La jeunesse du conquérant », réal : F. Drugeon
2015 - J'en sais rien (pour l'instant) (Kévin Lelannier, court-métrage)

AUTRE COMPETENCES

Chant : 2 ans de cours avec Sylvie Deguy et Osvaldo Calo
cyclisme, basket-ball, jogging, football