

Tatiana KARMA

135 rue d'Alésia,
75014 Paris
06 18 75 32 63
karmatatiana@gmail.com



ACTRICE / COMÉDIENNE

CINEMA / TV / PUBLICITÉ

2016 LE NEVEU, CM, rôle : La Mère Maquerelle, réal. Wilhelm Kuhn ;
2016 L'ENVOL de Cartier, publicité, voix-off Russe, VAO ;
2016 A-DERMA, publicité, voix-off Russe, Le Bruit Court ;
2015 LOUIS VUITTON, Voix-off en Ukrainien, Paris ;
2014 MA GOUVERNANTE BIEN AIMEE, LM, rôle : Femme de ménage, réal. F. Farhshhatova, AK Production ;
2013 AFFAIRE STEINHEIL / AFFAIRE DES SŒURS PAPINS, docu-fictions, Pallas TV, Planète + Justice ;
2011 LE CROCHET FACILE, Voix-off en Russe, Edition Hachette, Paris ;
2008 UNE NUIT A L'HÔPITAL, CM, rôle Femme dans la salle d'attente ;
2005 LOTO – FRANCAISE DES JEUX, Dragoon Production, Lyon ;

THEATRE

2017 IMPRO IMPRO, Cie Le Vent d'Est, Paris ;
2016 CABARET INTEMPOREL, Cie Le Vent d'Est, Paris ;
2015 PRESTACLOWN, Cie Léopard Dramatik, Paris ;
2014 THEATRE-FORUM, Service Culturel/Service Jeunesse, Boussy-Saint-Antoine ;
2013 CETTE FILLE EST DANGEREUSE, S. Granotier, La Fureur des Mots, Mairie XIV Paris ;
2013 LES KLOWNKOFFS spectacle déambulatoire de clowns, Cie Le Vent d'Est ;
2012 LE VOYAGE ELEMENTAIRE DES CLOWNS DE LEZARD, Cie Léopard Dramatique ;
2012 GROOMS, spectacle de rue, Cie Cirque Autour ;
2011 CHRONIQUE D'UNE ADOLESCENCE ORDINAIRE, Cie Le Vent d'Est ;
2011 LE MENAGE DE BALZAC, Pôle Production, Eurodram, Centre Culturel Tchèque ;
2010 REQUIEM POUR L'UNION SOVIETIQUE, Cie Le Vent d'Est ;
2009 DOSTOIEVSKY-TRIP, Cie des Faiseurs de Pluie, Marseille ;
2008 REQUIEM d'Anna Akhmatova, Cie Le Vent d'Est ;
2006 L'INACCESSIBLE ETOILE, Cie Le Vent d'Est ;
2005 L'EAU DE LA VIE, Spectacle jeune public, Cie Le Vent d'Est ;
2003 LA DEMANDE EN MARIAGE, Tchekhov, Cie ComduPoss, Rhône-Alpes, Tournée en Bulgarie ;
2000 LA CERISAIE, Tchekhov, Cie CiTé, Sassenage ;

PRIX OBTENUS

Troisième Jeune Grand Prix National de la Culture 2000 pour le projet « Printemps tchékhovien » au sein de l'association La Cerisaie ;

Premier Grand Prix National attribué par le Ministère de la Parité et de la Cohésion Sociale pour le travail sur l'égalité Hommes/Femmes effectué avec des élèves du Lycée Professionnel Jean Jaurès et leur participation au concours « Les Olympes de la Parole 2006 » ;

FORMATION

1999 CONSERVATOIRE NATIONAL DE GRENOBLE, Section Art Dramatique, dirigée par Abbès Faraoun ;
2001 L'EXPRESSION NON VERBALE AU THEATRE - Diplôme Sup. de Recherche, Université Stendhal, Grenoble ;

STAGES

2017 JEU D'ACTEUR FACE A LA CAMERA, Cie des Nouveaux Mondes, Paris ;
2009 DICTATURE, Ariane Mnouchkine, Théâtre du Soleil, Paris ;
2003 ACTEUR - GUERRIER, Andreï Zholdak, Svoboda Zholdak Théâtre, Ukraine ;
2002 EXPRESSION DES TROIS MONDES, Tapa Sudana, assistant de Peter Brook, Paris ;
2001 MISE EN SCENE, Michel Belletante, Amphithéâtre, Pont de Claix ;
2000 COMEDIA DEL' ARTE, Georges Bonnaud, Paris ;
1997-1999 CLOWN DE THEATRE, Alain Bertrand, Cie Alain Bertrand, Grenoble ;

DIVERS

LANGUES - Russe, Ukrainien (maternelles), Français (bilingue), Anglais (lu, écrit parlé), Polonais, Grec (bases)
VOIX-OFF - Narration, institutionnel, doublages, documentaire...
SPORT - Instructeur de Zumba certifiée
DANSE – Danses de salon : Valse, salsa, bachata, java, swing....
MUSIQUE – Guitare, Chants russes