



JULIE MOULIN

Artiste interprète

Permis B

moulin.julie.pro@gmail.com

06 76 89 14 71

Compétences :

Gestion de projet
Chant
Danse
Théâtre

Formations :

Stage PMO – Masterclass casting
11-26 juillet 2022

Stage Method Acting Center
Acting Studio
Novembre 2021

Théâtre de L'Iris / Conservatoire de
Villeurbanne
2019 – 2021

EICAR Lyon, mise en scène et
réalisation
2018 – 2021

Conservatoire de Meyzieu
2015 – 2019

Langues : Français – maternelle
Anglais – parlé

Centres d'intérêts :

Trekking
Voyages
Roller quad

Jeu Cinéma :

• *Rouge 2*, court métrage – Benjamin Maublanc (novembre 2022)
Rôle d'Alix

• *Feebat*, mini-série éducative (2022-2023)
Rôle de Léa

• *Moche*, court métrage – Esra Fiction (août 2022)
Rôle de Juliette

• *Wow*, court métrage musical – Delphine Le Terrec (juin 2022)
Rôle de Nina

• *Danse avec lui*, court métrage – Thibaud Aveneïn (mars 2022)
Rôle de la jeune femme

• *Et toi les amours*, court métrage – Brice Zéphir (fév 2022)
Rôle de Laura

• *Etoile Morte*, court métrage fin d'études – Yanis Charvet (2021)
Rôle de Margot

• *La Brûlure*, très court métrage – Thibaud Aveneïn (2020)
Rôle du modèle

• *Trauma*, court métrage – Thibaud Aveneïn (2020)
Rôle de Julie

Jeu Théâtre :

• *Roméo & Juliette* – mise en scène de Thibault Schrevelle
Rôle de Lady Capulet
Collectif des Artisans du prisme
2022 – 2023

• *Victoires*, *Wajdi Mouawad* – mise en scène de Hervé Daguin
Rôle de Victoire
Dans le cadre de la formation au théâtre de L'Iris
2021

• *Opéra de Quat'sous*, *Bertolt Brecht* – mise en scène de Lionel Armand
Rôle de Madame Peachum
Dans le cadre de la formation au conservatoire de Meyzieu
2019

Mise en scène :

• *Comme des Enfants*, court métrage fin d'études – Julie Moulin
Réalisatrice
2021

• *Marie-Antoinette*, série CAPA MA – Pete Travis & Geoffrey Enthoven
Stage mise en scène & Doublure Lumière de Marie Antoinette
Actrice de complément
sept 2021 – janv 2022