JESSICA JAOUICHE

COMEDIENNE

06.73.12.42.94
jessicajaouiche@gmail.com

Taille :158 cm
Age apparent : 25-30 ans

Langues : Français (maternel), Anglais (courant), Espagnol (lu, parlé), Libanais (notions)
Sport : Tennis-*Niveau compétition*, Badminton, Natation et Athlétisme -*Bon niveau*
Chant : Contemporain professionnel

FORMATION

THEATRE ACTING INTERNATIONAL PARIS (Robert Cordier)

FORMATION CHANT - Valérie Maucourt, Christine Zoccholi, Nicolas Pateloup (Tessiture Soprano, interprétation variété francophone, anglophone, hispanophone, notions de lyrique et de yodel)

COURTS METRAGES

BITAQATOU HOUWYA 2.0 (Clip du chanteur Walid Benselim) - Real: Amélie Amilhau
BEAUTE CLONEE – Real : Michael Frasse-Mathon

INTERPRETATION SCENIQUE

> *Comédies*

2016 **LES HOMMES PREFERENT LES EMMERDEUSES** (Auteur : Patrick Hernandez)
MeS : Patrick Hernandez
La Grande Comédie, Paris

2016 **SUPERSTICHIEUSES** (Auteur : Patrick Hernandez) – MeS Patrick Hernandez
(Théâtre des Blancs Manteaux)

2014 **JEU, SET ET MATCH AU BUREAU** (Anaïs Monnier et Pauline L'Hour) **–** MeS : Marine De Munck (Tournée)

> *Vaudevilles*

2014 **ET SI ON PARLAIT MARIAGE ?** Notre futur et Les pavés de l'ours (Georges Feydeau)
MeS : Marine De Munck et David Brunier
(Théâtre des Blancs Manteaux, Comédie Saint Michel, Paris - Festival off Avignon 2014 + Tournée)

> *Seuls en scène*

2013 **COMPLIQUEMENT SIMPLE ! / LES GROSSES** (Jessica Jaouiche), extraits du spectacle *Les Disjonctés* M.e.s : Les Disjonctés
(Théâtre de Colombier - Suisse, Théâtre des Blancs Manteaux, BO Saint Martin)

> *Tragédie grecque*

2012 **ORESTIE WORKSHOP** (d'après Jean-Paul Sartres, Eschyle, Sophocle, Jean Anouilh et Steven Berkoff) – MeS : Pascal Castaletta
(Théâtre Adyar)

> *Musical*

2015 **GREC CHERCHE GRECQUE** (d'après Frederich Durenmatt) – MeS : Emile Salimov,
La chanteuse de cabaret, la femme de Bibi (Vingtième Théâtre)

2013 **LA FORCE DES ELEMENTS** (Musical enfants) – M.e.s Compagnie Apocope
Ecole des Francs-Bourgeois

2011 **LA CHAUVE SOURIS** (Opérette de Johann Strauss) – MeS : Emile Salimov
Rosalinde (Théâtre Acting international)

2008 **LA SOURCE DE JOIE** (Musical de Marguerite Tarral) – MeS : Margueritte Tarral
(La Cigalière, Sérignan)

2008 **GREASE** (Comédie musicale de Randal Keiser) – MeS : Samantha Vallon
Sandy (Théâtre de l'Université de Montpellier)

COMPETENCES COMPLEMENTAIRES

Sports : Danse (moderne, pantomime), Escrime artistique (dirigée par Christophe Mie), Hand Ball, Roller, Boxe.

Formation générale : Licence Sociologie et Master II de Sciences politiques, Conseil en communication et gestion de projets.