

## Ivan Gueudet

[ivan.gueudet@gmail.com](mailto:ivan.gueudet@gmail.com)

### Agent :

Claire Lacondemine

[claire@sequencesud.com](mailto:claire@sequencesud.com)

06.10.15.01.36

### Bande démo :

<https://vimeo.com/313386702>



## CINÉMA / TV / PUBLICITÉ

- 2020      **Machistador** - Court-métrage d'Antoine et Valentin Feraud, autoproduit -  
*Rôle principal.*  
Lien visionnage : <https://www.festivalnikon.fr/video/2019/1251>
- 2019      **NOZ** - Téléfilm de Soazig Daniellou, Kalanna production - *L'employé de  
station service.*
- 2017      **CONFUSION** - Court-métrage de Raphaël Hérault, autoproduit Cinécréatis -  
*Rôle principal.*
- 2017      **ANGERS, VIVEZ L'ÉMOTION** - Film promotionnel pour la ville d'Angers,  
réalisation Samuel Meeldijk - *Rôle principal.*  
Lien visionnage : <https://vimeo.com/230612100>
- 2017      **MAD MARX** - Websérie, réalisation Mathias Averty, Label Prise production  
- *Garde.*
- 2016      **LE VOLEUR DE LISBONNE** - Moyen-métrage de Léo Richard, production  
Collectif Comet - *Rôle principal.*  
Sélection au FID Marseille 2016 et à Entrevues Belfort 2016.
- 2016      **UN RÊVE SANS CONSÉQUENCES** - Court métrage de Cyril Cante, ENS  
Louis- Lumière - *L'ami.*
- 2014      **DOLDRUMS** - Court métrage de Tim Kranyak, California State  
University Long Beach - *Young Rimbaud.*

## THÉÂTRE

- 2018 - 2019 **LES PARENTS VIENNENT DE MARS, LES ENFANTS DU MCDO** - mise en scène Rodolphe le Corre, Théâtre du Riscochet - *Rôle principal*.
- 2018 - 2019 **LA GUERRE DES GÉNÉRATIONS AURA-T-ELLE LIEU ?** - mise en scène Thomas de Montgolfier, Théâtre du Riscochet, Nantes - *Rôle principal*.
- 2018 - 2019 **SI J'ÉTAIS PRÉSIDENT** - mise en scène Thomas de Montgolfier, Théâtre du Riscochet et tournée en Seine-et-Marne - *Rôle principal*.
- 2018 - 2019 **BOB LE MAGICIEN** (jeune public) - mise en scène Thomas de Montgolfier, Théâtre du Riscochet et tournée en Seine-et-Marne.
- 2018- 2019 **L'INCROYABLE NOËL DE TÉO** (jeune public) - mise en scène Gabriel Laborde, Théâtre du Riscochet et tournée en Seine-et-Marne.
- 2018 **LA BELLE ET LA BÊTE** (jeune public) - mise en scène Thomas de Montgolfier, Théâtre du Riscochet - *Rôle principal*.
- 2018 **LE PETIT CHAPERON ROUGE** (jeune public) - mise en scène Thomas de Montgolfier, Théâtre du Riscochet.
- 2016 **L'ENJEU** - mise en scène Delphine Eliet, Théâtre de la Cité Internationale, Paris.
- 2015 **TIME** - mise en scène Alexandra Gentil, carte blanche à L'École du Jeu, Paris.
- 2009 **EN ATTENDANT GODOT** (Beckett) - mise en scène Alice Safran, Théâtre National du Qatar.

### Mise en scène

- 2019 **LA PRINCESSE ET LE TROUBADOUR** - Spectacle jeune public (auteur).  
Théâtre du Riscochet, Nantes.

## FORMATION

- 2017 **Jeu face caméra** - Compagnie des Nouveaux Mondes, Paris.
- 2014 - 2016 **L'ÉCOLE DU JEU** - direction Delphine Eliet, Paris.
- 2013 Viewpoints - **Alexandra Billings**, California State University Long Beach.

## SPÉCIFICITÉS

**Langues :** Anglais (courant), espagnol (maîtrisé).

**Pratiques :** Chant (ténor), piano classique et improvisation.

**Sport :** Voile (moniteur fédéral), kitesurf, aviron (niveau compétition), natation (niveau compétition), yoga (niveau confirmé), golf, tennis, VTT, longboard.

**Mensurations :** 1m76 - 69 kg - Taille haut M - pantalon 38

Permis B, permis bateau.