

# Clémentine Houdart

## ARTISTE INTERPRETE



98, rue du chemin vert - 75011 PARIS

Mail : [clemfruit@hotmail.com](mailto:clemfruit@hotmail.com)

Tel. Portable : 06 23 74 86 26

### Mensurations :

1,76m – 60kg. Cheveux châtain, yeux noisette

Tour tête 55cm, Cou : 35cm, poitrine 87cm, taille 65cm  
et hanches 87cm.

## ARTISTE INTERPRETE CINEMA

2008 *Un point au centre* (CM) Réal. Vérénice BENITEZ  
2006 *Les Anges exterminateurs* (LM) Réal. Jean-Claude BRISSEAU

## ARTISTE INTERPRETE TELEVISION

2013 *LA VIERGE ET LE CAFARD*, réal Cedrick Spinassou. Websérie de 12 épisodes  
2012 *NADEGE PAS*, anti héroïne pour publicité de la CFE  
2009 *AVEUGLE MAIS PAS TROP*. Real Charlotte BRANDSTRÖM.  
*Les anti-crisis de MAAF* Réal Jean Michel RIBES (7 spots publicitaires)  
2008 *FREE SESSIONS* pour Canon (pub internet [www.freesessions.fr](http://www.freesessions.fr))  
2007 *SCALP* (série en 8 épisodes de 52 minutes) Réal. Xavier DURRINGER

## ARTISTE INTERPRETE THEATRE ET CORPOREL

### ▪ THEATRE

2014 *LES DOUBLIVORES* – création de spectacle de cabaret.  
2013 *CENDRILLON* – mise en scène Julien Alluguet. Manufacture des Abbesses. Rôles  
Marraine/Javotte  
*FIASCO* - festival Les Briardises  
2011-12 *FIASCO*, de Bruno Gouery théâtre Montmartre Galabru. Rôles de Cindy et Pietra Dumitrescu.  
2011 *LES DOUBLIVORES*, compagnie Prélude en Scope. Rôle de Martine.  
2010-11 *CLUB MEDITERRANEE* humoriste  
2009 *LES CABARETS DE L'OUEST* à la Villa Mais d'Ici. Numéros humoristiques et Madame Loyal.

### ▪ MIME ET DANSE

2009 *OUVERTURE DE L'EXPOSITION « Charles Lapicque, le dérangeur »* : musée Under  
Linden de Colmar  
*FESTIVAL DU MIME AUTOMATE* de Souillac  
2008 *CAMPAGNE PUBLICITAIRE ASSURTIS*  
Tournée événementielle dans toute la France. Mime de rue.  
2007 *PYLADES* mise en scène Ella JAROSZEWICZ  
Cavalerizza, manegio reale, Turin.première partie de *PIERRE FATUS OPUS DELIRIUS*  
Théâtre du Funambule (Paris 18<sup>ème</sup>)

## **MISE EN SCENE ET ASSISTANAT**

- 2008            **AVEC OU SANS BULLES ?** Pièce de Floriane Vogel, **Msc Jean PERIMONY**. Assistante.  
2006            **THEATRE DES VARIETES** Assistante polyvalente.  
2005            **LES RUSTRES**, de C. GOLDONI. Troupe de **Michel GALABRU**. Assistante et habilleuse.  
                  Tournée en France, Festivals de théâtre.

## **FORMATION**

- 2014            **ATELIER LIBRE JEU**, Anouche Setbon et Bruno Banon.  
2012            **ACADEMIE EUROPEENE DE THEATRE CORPOREL**- Direction Ella Jaroszewicz  
2008-2011      **LES ATELIERS DE L'OUEST**. Entraînement d'acteur dirigé par **Steve KALFA**.  
                  **PRATIQUE DU CLOWN** sous la direction de **ANNE BOURGEOIS**.  
  
2006-2008      **ACADEMIE EUROPEENNE DE THEATRE CORPOREL** – Studio Magenia, direction **Ella JAROSZEWICZ**  
  
2005- 2006 :    **COURS MICHEL GALABRU** et stages à l'atelier **DAMIEN ACOCA**.  
2002-2004 :    Approfondissement du jeu avec **Véronique VELLA**, sociétaire de la Comédie Française.  
  
Sept 01-juin 02 : **Ecole municipale des Arts Appliqués et des métiers d'Art** de Paris :  
                  Théorie et pratique du photo-reportage, de la photographie artistique, et en studio.  
  
1999-2002      **COURS JEAN PERIMONY**. (Classes de C. BUGEAUD, G.DIDIER, M.MORIZOT, Arlette  
                  TEPHANY, Tanya LOPERT, et J. PERIMONY)  
  
1997-2000      **SORBONNE NOUVELLE PARIS III** Licence de Lettres modernes, mention littérature  
                  comparée.  
  
1990-2000      **CONSERVATOIRE CAMILLE ST SAENS** Cycles de formation musicale et instrumentale  
                  Guitare classique, classe de Christian RIVET

### ▪ **SPORTS**

**Danse contemporaine** (sous la direction d'Hélène Lebeau, Christine Bonneton).  
**Yoga. Claquettes, natation.**