

# Claire GUILLON

## Comédienne

06 18 90 09 82

claireguillondelmas1@gmail.com



Anglais courant

### Cinéma

Invazion	M. Vayer (Prix du meilleur réalisateur "Fenêtre sur courts le retour")
Fallen	E. Arki
Vieillesse nerveuse	L. Emir
Divine comédie	A. Duvivier
Annie	G. Durhin
Le monde sans fin	E. Alexandrova
Fan de beaux gosses	O. Hérold

### Télévision

Clem	J. Buñuel
Ose	C. Noël
Storsky et Futch	A. Jensen (épisode 2)
Le chapeau de Phalavi	Z. Dorri (série Iranienne)
Les jardins d'Arcadie	

### Films institutionnels

La Poste - Unibail – Mutuelle de la Défense –Crédit agricole - Orange - AXA - Artrolink

### Pub

Cillit Bang - Mikado - Samsung - Ratp - Orangina – Maroc Origines - Carrefour – Sojasun – Zoé Renault – Lyonnaise des Eaux

### Photos

VINCI - RATP - Safran - Société générale - AG2R La Mondiale - Région Ile de France - Comptoirs des Voyages

### Clips

M83 - Look up (JEL) - Popopopos – Pierre Comas

### Théâtre

Créations de A. Coutureau : D'aimer - D'un côté à l'autre - Le parfum de l'aube		
Création de Sylvie Lebrat : Hibashima		
Le Fil	de L. Duconnick	m/s J. Altenburger
Amphitryon 38	de J. Giraudoux	m/s N. Hamel
Léonie est en avance	de G. Feydeau	m/s S. Lebrat
Un bateau pour Lipaïa	d'A. Arbussov	m/s D. Bétourné
Gros Chagrins	de G. Courteline	m/s S. Portellier
L'orchestre	de J. Anouilh	m/s T. Massé
Rupture	d'A. Roussin	m/s T. Massé

### Formation

Ciné-Théâtre (classe caméra)	F. Bolufer
Théâtre du mouvement	P. Borgne et C. Dubois
Class « Libérer la créativité »	B. Hiller
Théâtre vivant	A. Coutureau
La maison des métallos	J.Ch. Barbaud, N. Slawny, C. Gava
Stages de clown	J.L. Rivière, Ph.Vela
Le magasin	M. Adjadj et F. Lamotte

### Connaissances des métiers

Enseignement - Communication - Conseillère municipale

### Centres d'intérêt

Marche nordique - yoga - voyages - randonnées - cuisine - œnologie- tissage