



FIONA ARENA

Comédienne - Chanteuse

A propos

Mes expériences dans la production m'ont permis de comprendre l'environnement dans lequel je travaille aujourd'hui et me rendre flexible vis à vis des contraintes de tournage. Bienveillante et à l'écoute, j'aime collaborer avec le réalisateur mais aussi les scénaristes et autres acteurs pour donner le meilleur de moi-même.



06.68.20.10.54



fiona.ar@hotmail.fr



Paris - Permis B



26 ans / 1,65cm / brune /
yeux marrons
âge de jeu : 20-25 ans

LANGUES

- Français (maternelle)
- Anglais (bilingue)
- Allemand (bases)

COMPÉTENCES

- Chant (soprano)
- Danse (base classique, moderne, jazz)
- Dessin abstrait, peinture
- Fitness
- Notions du process communication model (gestion des relations)
- Gestion de projets

Théâtre

Rôle secondaire - Antigone (Sophocle)

Compagnie Poqueline
février - avril 2024

Rôle du Garde

Mise en scène par Betty Pelissou, à la Folie Théâtre (75011)

Courts métrages

Rôle principal, "Souvenirs d'autrefois"

réalisé par Eloise Le Vouedec et Elia Gatto
juillet 2023

Rôle : épouse amoureuse, douce et solaire

Rôle secondaire, "La fille du pont"

réalisé par Sylvain Seccia
septembre 2022

Rôle : jeune femme sympathique et solaire

Rôle secondaire, "Dragon born" (CM anglais)

réalisé par Shihan Hindole
juillet 2022

Rôle : meilleure amie lesbienne, solaire et toujours de bonne humeur

Rôle secondaire, "Lost in memory" (CM anglais)

réalisé par Shihan Hindole
mai 2022

Rôle : fiancée empathique et amoureuse

Rôle principal, "Pour toujours"

réalisé par Sarah Hamadou
mai 2022

Rôle : jeune femme en deuil, qui a porté le poids des responsabilités du foyer toute son enfance

Rôle principal, "Denial is a girl's best friend" (CM anglais)

réalisé par Sofia Ugolini
avril 2022

Rôle : étudiante naïve et romantique, éprise d'un homme qui n'est pas fait pour elle

AUTRES MÉTIERS EXCERCÉS

- Assistante de production
- Première assistante réalisateur
- Assistante administrative de production
- Cheffe de projets
- Hôtesse
- Figurante

FORMATION

Cours particuliers de chant
2023

Etude des techniques vocales
Travail sur l'ancrage, le bien-être dans le corps, la détente

Stage d'improvisation vocale
2022

Travail sur la libération du corps et de la voix
Travail sur la présence scénique et vocale

Membre - A MUSICAL
2021 - 2023

Troupe de comédie musicale
Travail sur les techniques d'acting et de mémorisation
Travail sur la conscience corporelle
Travail sur la psychologie des relations avec le modèle de Process Communication

Cours de théâtre
2021 - 2022

Cours Le Foyer

Formation solfège

Apprentissage du solfège (5 ans) et pratique du violon pendant (4ans)

Rôle secondaire, "I have my walls" (CM anglais)

réalisé par Deniz Midik
avril 2022

Rôle : meilleure amie calme et cartésienne

Voix-off

Dior

IWTC PRODUCTION
mai 2022

Film publicitaire, pour une compétition Dior (université Bocconi)

Chant

Rôle secondaire, "Psyché, la comédie musicale"

Troupe A MUSICAL
juin 2023

Rôles : comédienne "mean girl" et sœur jalouse et peste
Comédie musicale originale, en amateur

Rôle secondaire, "Shakespeare and cie"

Troupe A MUSICAL
juin 2022

Rôle : jeune première, naïve, bienveillante et déterminée
Comédie musicale originale, en amateur