

Romain DUTHEIL

romaindutheil@hotmail.com

06.15.72.98.59

Musique: Batteur

Sports: Boxe et Natation

Agence Martine Lapertot / 01.40.02.00.30



EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Théâtre

- *Arthur et Ibrahim* (Mise en scène A.Adjina & E.Prevoiseau au Théâtre du Tarmac)
- *Faust* de Goethe (Mise en scène de Ronan Rivière au théâtre du Ranelagh)
- *Andorra* de Max Frisch (mise en scène de Fabian Chappuis au Théâtre 13 Paris)
- *Si bleue, si bleue la mer* de Nis-Momme Stockmann (Mise en scène de Armel Veilhan au CDN de Besançon)
- *Elle et Lui* de Georges Sand (Mise en scène Nicolas Lormeau de la Comédie Française à Chantilly(60))
- *La promenade* de Robert Walser (M.e.s) de C.Maltot création à Tallin (Estonie))
- *Dans la Chaleur du foyer* (de et mis en scène par A. Adjina au théâtre de Vanves)
- *Rose is a Rose is a Rose is a Rose* de Sajko (Mise en scène de P. Lanton au CDN de Besançon)
- *Le Bourgeois* de G. Feydeau (mise en scène de N. Grauwin au Théâtre de l'Ouest Parisien)

ACTEUR PERMANENT AU CDN DE BESANCON (Saison 2012-2013)

- *De mémoire d'Estomac* de A. Rychner (Mise en scène Robert Sandoz)
- *Timon d'Athènes* de W. Shakespeare (Mise en scène Christophe Maltot et Philippe Lanton)

COMEDIE-FRANCAISE (Elève comédien Saison 2011-2012)

- *Peer Gynt* d'Ibsen (mise en scène Eric Ruf)
- *Le mariage de Figaro* de Beaumarchais (mise en scène de Christophe Rauck)
- *La trilogie de la Villégiature* de Carlo Goldoni (mise en scène Alain Françon)
- *Un fil à la Patte* de Georges Feydeau (mise en scène Jérôme Deschamps)
- *L'avare* de Molière (mise en scène Catherine Hiegel) Salle Richelieu

Doublage

- *Crazy Ex-girl-friend* Saison 3 dirigée par Claire Guyot
- *The watcher in the wood* téléfilm dirigé par Anne Rondeleux
- *Un peuple et son roi* LM de Pierre Schoeller Post-Prod dirigé par Fred Mays
- *Marseille* saison 2 Post-Prod dirigé par Fred Mays

Télévision

- *Pour un scoop* réalisé par Emmanuelle Caquille
- *Scènes de ménage* réalisé par Luc David
- *Une amie prodigieuse* réalisé par Nicolas Filali

Cinéma

- *Forme* réalisé par Guillaume Mika (2011)
- *L'arrestation* MM réalisé par David DaCosta (2015)

FORMATION

ERAC (de 2008 à 2011)

2011

- *Phèdre(s)* mis en scène par **Valérie Dreville et Charlotte Clamens**, Théâtre de l'Aquarium, Paris
- *La prière des clowns*, d'après Tchekhov, m.e.s. **Youri Pogrebnitchko**, Th la Licorne Made in Cannes, Studio
- *Forme* Long métrage de **Guillaume Mika** (Diffusé à la MJC Picaud à Cannes pendant le FIF 2012)

2010

- *Tourista* de Marius von Mayenburg – lecture proposée par **Robert Cantarella**
- *ZEP* de Sonia Chiambretto, mise en lecture **Hubert Colas** – TNM la Criée – Actoral

2009

- *Je tremble* de Joël Pommerat, m.e.s. **Mona Chirila** – Lecture mise en espace - Montévidéo, Marseille – ERAC Cannes