



Françoise DEHLINGER

francoise.dehlinger@yahoo.fr

Tél. : 01 45 34 22 52

06 62 13 22 52

64 ans - 55 Kg - 1,58m

Nationalité Française

FORMATION théâtre /cinéma

PATRICK COURTEIX / JACQUELINE MILLE : 2001 / 2008

COTE COUR (Paris) : 2006

ACTE1 Formation 2007 / 2010

Travail sur extraits de films, entraînements castings, improvisations face caméra.

Auteurs travaillés : C. Sautet, Luc et Jean-Pierre Dardenne, O. Assayas , Pialat, Tchekhov...

PARCOURS

CINEMA

Courts-métrages :

2008 - Création sur le thème du Mariage , inspiré de Denise Bonal

2009 - Carnets de rêves Moyen-métrage de Baptiste Gourden et Elodie Le Floch-Meunier, (rôle principal Rufus)

2010 - L'ascenseur (réalisation Suzanne Thommen)
Le timbre , l'effet mouche

2011 - La rose noire avec Serge Riaboukine

Long métrage :

2012 - La visite d'Andromak Pifour

Télévision :

2013 - Fiction TF1

PARCOURS

théâtre

- 2001 - **Georges Courteline** – Monsieur Badin
- 2002 - **Brèves de comptoir** - Xavier Durringer
- 2004 - **La salle à manger** - Adaptation de Pierre Barillet & Jean-Pierre Gredy
- 2007 - **Musée Haut Musée Bas** – J-M. Ribes
- 2008 - **La Chasse aux Jobards** - Labiche
La vie devant Soi - Romain Gary
Traits d'Union – Denise Bonal
- 2009 - **La Parisienne** - Henry Becque
- 2010 - **Un Air de Famille** – Bacri/Jaoui
Dans le Métro – Oriane Leclerc
Edgard et sa bonne – Labiche
- 2011 - **Une liaison Pornographique** – Philippe Blasband - Paris
- 2012 - **Mots dire** – Roxane Brousse - Paris
Mes Femmes me trompent – Frantz Marteens – Paris
- 2013 - **La Valse des Matadors** – Natalia F. Romanova – Paris
Qui était Marie – Roxane Brousse – Paris
Quatre courtes pièces de S. Guitry - Paris

Comédie musicale :

- 2003 - **Peau d'âne**
2005 - **Piaf**

Annexes

Stage de clown – Mylène Lormier
Atelier de chant – Jacqueline Mille
Pratiques de sports

