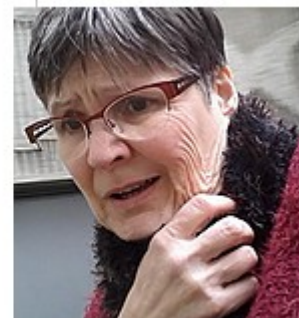


Myriam Degaudez, 55 ans.
 Mensurations : 167cm, confection : 44
 tel : 06 12 58 64 89
 myriam.degaudez@gmail.com
 12 Impasse des Fleurs, 77410 Claye-Souilly
 N° Congés Spectacles : V549880
 Visite médicale au CMB : 12 juin 2014
 n° sécurité sociale : 2590721231290 04



Cinéma :

- * « Les compagnons de la Pomponnette », long-métrage réalisé par JP Mocky : Rôle de Mme Renard.
- * « Monsieur Cauchemar », long-métrage réalisé par JP Mocky. Folle internée et passante dans le brouillard.
- * « Merci les jeunes », long-métrage de Jérôme Polidor (production Les engraineurs). Rôle de touriste en bus
- * « Jusqu'à nouvel ordre », long-métrage réalisé par Vincent Glenn. Rôle d'une passante pressée.
- * « La quête du Golden Witty », court-métrage réalisé par Gaetano Lucido. Rôle de l'assistante de la psy.
- * « Le disparu du 24 », court-métrage réalisé par Thibault Kersani. Rôle de la grand-mère.
- * « Le choix des autres », court-métrage pour le concours Nikon. Rôle de la mère du marié.
- * « Get up et fais ton truc », Clip de Jamel Debbouze pour la promo de son film « Pourquoi j'ai pas mangé mon père », réalisé par Ludoc Hudson.
- * Long métrage auto produit : petit rôle « fan de la chanteuse ».
- * « L'étudiante et M. Henri », long-métrage de Yvan Calberac. Silhouette femme ronde dans la piscine.

A venir :

- * « Ultime », long-métrage de Karim Benbrik. rôle principal de la femme qui devient démente.
- * « Mextoys », long-métrage réalisé par Vladimir Auque et Zacharie Heyblom-Taliercio. Rôle de Françoise.
- * « Le voyageur », long-métrage réalisé par Hadi Ghandour. Silhouette de la dame au portillon.

TV :

- * « La belle-famille », court-métrage réalisé par Amine Kassid. Rôle de la mère de famille.
- * « Le Pitch », produit par Groupe Hub. Émission sur le cinéma de France3. J'y parle de 3 films.
- * « Ils ont des dons surnaturels », série documentaire/reconstitution réalisée par Louis-Mathieu Nivôse (CAPA PROD) pour la chaîne « Numéro 23 ». Rôle de la mère de Daniel.
- * « Pitchoune », court métrage réalisé par Reda Kateb. Silhouette de la femme à la cafétéria.
- * Générique de l'émission de France5 « L'oeil et la main ».

Web :

- * « Demain dès l'aube », court-métrage d'Esther Masson, rôle unique de Linda.
- * « La logeuse » de Roald Dahl, CM d'Elise Rigollet. 1er Rôle, la logeuse.
- * « Long feu », court-métrage réalisé par Antonin Labat. Rôle principal de Sophie.
- * « Les Beaux culs », Web-série de Morya Tchibinda. Rôle récurant de Marie (j'ai créé mon personnage).
- * « Triple Dragon », web-série de François Poisson. Rôle récurant d'une motarde morte-vivante.
- * « ETC : Ecartes Tes Cordes », court-métrage réalisé par Sinan Yalageldili. Rôle de Mme Bourrissaux.
- * « Infiltration », Moyen métrage de Traoré Nouhoun : rôle de la vieille dame du gang.

A venir :

- * « Les Prétentieux » web-série de Bernard Assako. Rôle de la gouvernante dans l'épisode 8.

Publicité :

- * Spot de ACTED (campagne Food Right Now contre le gaspillage). Rôle d'une cliente de restaurant.
- * Pub pour concours Eyeka sur des bonbons. Rôle de la mère.

Formations et autres compétences :

- * 5 ans de Matches d'impro théâtrale de Meaux, je fréquente les théâtres, les salles de concerts.
- * Créatrice de costumes médiévaux et fantastiques.
- * 20 ans d'animations socio-culturelles et responsable d'une maison pour tous où j'enseignais aussi des techniques d'artisanat et menais des ateliers créatifs.
- * J'organise des sorties événementielles, culturelles, de loisirs et des week-end « découverte ».
- * J'écris pour tous âges, et 23 Nouvelles sont éditées sur le Web. J'ai travaillé l'écriture du scénario et préparé le plan de financement du court métrage « Face à soi-même ».
- * Je pêche en toutes eaux, pratique le vélo, la marche à pied et fais des randonnées jusqu'à 17km.