



Céline RICHARD

COMÉDIENNE - CASCADEUSE

+33 (0)6.14.57.38.88

Email : celine.richard@yahoo.fr
<http://www.celine-richard.book.fr/>

Permis A et B Véhicules perso

Taille : 173 cm
Confection : 42
Veste : 44
Pointure : 39
Cheveux : blonds
Yeux : bleus
Âge : tranche 25-35
Anglais : lu, écrit parlé
Allemand : notion

Longs métrages

2022	Cascadeuse	« Veillez nous excuser... »	Réal. O. Van Hoofstadt
2022	Comédienne-cascadeuse	« Nouveau Départ »	Réal. Philippe Lefebvre
2022	Cascadeuse	« The Substance »	Réal. Coralie Fargeat
2022	Comédienne-cascadeuse	« Le Bal des Folles »	Réal. Arnaud Des Pallières
2022	Doublure cascade (de Lola Dubini)	« B.D.E »	Réal. Michaël Youn
2020	Doublure cascade (de Jana Bittnerova)	« Couleurs de l'incendie »	Réal. Clovis Cornillac
2019	Doublure cascade (de Catherine Jacob)	« 100% Bio »	Réal. F. Onteniente

Séries TV

2022	Doublure cascade (de Hasna Zaïri)	« B.R.I »	Réal. J. Guez
2020	Doublure cascade (d'Anne Benoît)	« Paris Police 1900 »	Réal. F. Balekjan, F. Nury
2019	Doublure (de Héloïse Martin)	« Alice Nevers »	Réal. J. Zidi

Courts métrages

2022	Assistante M.E.S	« Blaze Up »	Réal. J. Gaspard, T. Masson
	Assistante M.E.S	« Libre »	Réal. A. Ollive, M. Milella
	Assistante M.E.S et silhouette	« L'entretien »	Réal. Laurent.B
2021	Cascadeuse	« L'œil de Terra »	Réal. C. Spinassou
	Comédienne-Cascadeuse	« Flic of Fury »	Réal. S. Noguès
2020	Cascadeuse	« The Collector »	Réal. G. Ryckewaert
	Comédienne	« L'Amorce »	Réal. R.-E. Gaigeot
	Comédienne-Cascadeuse	« Derrière l'œil »	Réal. J. Senelier

Publicité

2021	Comédienne	« C'est bon de faire du Sport »	Ministère Chargés des Sports
	https://youtu.be/w768EQ5heHg (spot 1min)		https://vimeo.com/586285861 (spot 30sec)

Théâtre

- Sep-Oct 2020 « **King Queen** » au Manoir de Paris, MES : Adil Houti
○ Rôles physiques de monstres
- 2016 - 2017 « **Les Bons Bourgeois** » de René De Obaldia, Cie La Réplique, MES : Gisèle Grange
○ Rôle Chantal
- 2014 - 2016 « **Le manège de Sganarelle** » extraits d'œuvres Molière, Cie La Réplique, MES : Gisèle Grange
○ Rôles de Lucinde, Lucile et Isabelle
- 2014 « **L'Effet Papillon** » d'Alice Gaillet-Duxin, Cie Les 11 coups de minuit, MES : Christian Padie
○ Rôle de Claire

Bandes démo

- Comédienne <https://youtu.be/yd8DUuHJpOQ>
Cascadeuse <https://youtu.be/TMmilPuzmYk>

Formations

- Juin 2021 Stage de **doublage voix** Cie Vagabond
○ D.A : Vincent Violette, Jean Barney, Aurore Bonjour
- 2018 - 2021 Techniques de **cascade** pour le cinéma Movie Action Design
○ Grégory Loffredo, Julien Bruant, Sifu Adrien Jeunemaître
- 2017 - 2021 Stages de **catch** Ecole de Catch AYA
○ Stéphane Noguès, Tom La Ruffa (WWE), Mila Smidt (NXT UK)
- 2018 - 2020 Workshops **Jeu physique** et acrobatie Les 200 Noms
○ Alaa Safi
- 2018 - 2019 **Combat scénique** AC Stunts
○ Samuel Kéfi Abrikh, Jean-Baptiste Leroy
- oct-dec 2018 **Acting** Workshop Jack Waltzer de l'Actor Studio
juillet 2018 Stage **danse-théâtre** Julie Stanzak, Cie Pina Bausch
2014 - 2017 Techniques de la **cascade** pour le cinéma et le spectacle Campus Univers Cascades

Sports pratiqués et loisirs

Sports de combat : Boxe anglaise, Savate (championne régionale 2014-2015), catch, wing chun, JJB

Bases de danses : modern jazz, classique, contemporain

Sports co : volley-ball, football

Musique : piano (formation classique), chant (alto à mezzo soprano)

Loisirs : cinéma, série TV, dessin, jardinage

Autres expériences

- Depuis 2019 Mannequin cabine grande taille pour Léonard Paris (Agence Plus)
- Août 2021 Directrice-adjointe Ecole de Catch AYA
- 2019-2021 Monitrice-éducatrice spécialisée Moissons Nouvelles
- 2012-2017 Ingénieur de Projets aéronautique Accenture pour Airbus
- 2011-2012 Technicienne aéronautique Sud Ingénierie pour Airbus