

# Camille BERNAUDAT

Comédienne

Français, anglais, allemand courant.

Adresse : 76 boulevard Ornano 750 018 Paris

mail : camille.bernaudat@gmail.com

téléphone : 06 74 92 22 36



## Formation en art dramatique

2014-2016 Cours Sauvage, Paris 18ème, sous la direction de Jean-Luc Galmiche.

2007-2013 Conservatoire départemental de Troyes, sous la direction de Pascal Broché.

## Formations annexes

2016-2021 Clown, sous la direction d'Hervé Langlois, Royal Clown Company.

2016-2017 Théâtre d'Improvisation, sous la direction de Franck Schletter.

2014-2017 Arts de la marionnette, sous la direction de François Lazaro et Nicolas Goussef.

2015 Écriture dramatique, sous la direction de Michel Azama.

2014-2017 Accordéon, sous la direction de Jean-Pierre Raphaël.

2013-2018 Escrime artistique, sous la direction de Philippe Neme.

## Diplômes et cursus

2020 Master Théâtre et autres arts, Paris 3 / Sorbonne Nouvelle - Mention Très bien.

2016-2017 Master 1 en Theaterwissenschaft, Leipzig Universität.

2013 Diplôme d'Études Théâtrales (DET) - Mention Très bien.

2013 Baccalauréat Littéraire - Mention Très bien, Mention Européenne anglais.

## Jeu

Le Collectif te salue - Comédienne, autrice, metteuse en scène.

2021 – *La Nuit des*, comédie clownesque.

2018/21 – *BIF TEK*, duo de clown et marionnettes, jeune public.

2018 – *Envolées !*, comédie – Premier Prix National de Théâtre du Crous 2019.

2017 – *Au Bout du rouleau*, comédie participative.

Compagnie Hoc Momento – comédienne.

2019/21 – *Montjoie ! Saint-Denis !*, mise en scène Louise Roux et Frederico Nepomuceno.

2020/21 – *La Parade*, mise en scène Louise Roux et Frederico Nepomuceno.

Compagnie Armare - Comédienne, escrimeuse.

2021 – *Laminae Historiae*, théâtre de rue, escrime artistique.

Theater Pack Ensemble (Leipzig) - Comédienne & accordéoniste.

2016/17 – *Abenteuer Zauberwald*, écriture et mise en scène Franck Schletter,

2017 – *Zwischen Dunkelblau*, de Clara Furhmann, mise en scène Franck Schletter.

Collectif JOKLE - comédienne, autrice, metteuse en scène.

2016 – *La Trépidante et sautillante Histoire de Firmin Gautier*, théâtre de rue, marionnettes, escrime.

Compagnie Hieronymus – Comédienne.

2015-2016 – *Catwalk*, montage et mise en scène Carmen Kautto.

2014 – *Un Homme qui rêve*, d'après Georges Pérec, mise en scène Nina Cottin.

Compagnie les Artisans de l'Ephémère – Comédienne.

2015 – *La Voix humaine*, de Jean Cocteau, mise en scène Pascal Broché.

2012-2013 *L'Arlésienne*, d'Alphonse Daudet, mise en scène de Pascal Broché.

## Autres

2020-2021 – Animatrice à l'école Goubet (Paris, 19ème).

2020-2021 – Animatrice de goûters d'anniversaire, avec Atchoum Animations.

2019-2021 – Intervenante « Découverte des Arts de la Marionnettes » en activités périscolaires (TAP) avec la compagnie les Inachevés.

2018-2019 – Animatrice Coup de Pouce, école Championnet (Paris, 18ème).

2018 – Organisatrice (accueil réalisateurs et logistique) pour le festival de court-métrages, Court en Scène (Troyes).

2015/ 2017 – Conseillère en séjour, Office de Tourisme de Troyes.

2014 – Guide et hôtesse d'accueil pour une exposition – Conseil Général de l'Aube.

2014/2016 – Animatrice en Colonies de vacances (Vosges).