

Katia Bour

06.84.11.87.48

katia_bk@hotmail.com

EXPERIENCES ARTISTIQUES

Théâtre

- 2017: «Athalie» de Racine, mise en scène Olivier Bruaux, Théâtre du Nord-Ouest,
* rôle: Abner

Cinéma

- 2018: «Le Prince Oublié», long-métrage de Michel Hazanavicius
- 2017: «Le Grand Bain», long-métrage de Gilles Lellouche
* silhouette: membre du jury au concours de natation synchronisée
- 2017: «Première Année», long-métrage de Thomas Lilti
- 2016: «Le Brio», long-métrage d'Yvan Attal
- 2016: «Les nouvelles aventures de Cendrillon», long-métrage de Lionel Stekete
- 2016: «Jeune Femme», long-métrage de Léonor Séraille
- 2014: «Les compagnons de la Pomponette», long-métrage de Jean-Pierre Mocky
- 2014: «Merci les jeunes», long-métrage de Jérôme Polidor
- 2014: «Fertilis», court-métrage de Christine Hamel
- 2013: «Rien ne peut t'arrêter», court-métrage de David Hourrègue

Télévision

- 2018: «HIF»
- 2018: «Sam» saison 3
- 2017: «Ton ancien toi» (série chinoise)
- 2017: «Versailles» saison 3
- 2017: «Chroniques parisiennes»
- 2017: «Juste un regard»
- 2014: «Doc Martin» saison 4
- 2014: «Un Village Français» saison 6
- 2014: «Engrenages» saison 5

Web

- 2014: Clip pour «OÛI FM»
- 2013: Publicité anti-tabac INPES, projet mené par les étudiants de l'EICAR

FORMATION ARTISTIQUE

- 2013-2016: Formation professionnelle au Cours Florent
 - Brevetée en enseignement classique
 - Validation de la 1ère année en Acting in English
- Juillet 2013: Cours Florent, stage cinéma
- 2012-2013: Comédie de Toulouse, cours d'improvisation

AUTRES COMPETENCES

- Langues: Anglais courant
- Danse: Modern'Jazz (4ans)
- Sport: Basket-Ball (7ans)