

Anna LBOVITS, comédienne. 65-70 ans - 06 24 90 70 75

[lebovits1a@gmail.com](mailto:lebovits1a@gmail.com)

Agence INDEED – Sacha SAMUELIAN Tél: 06 62 03 82 92

Après une maîtrise de philosophie (Paris I Sorbonne) et un diplôme de chinois (INALCO Paris), de nombreux séjours en Europe, Afrique, Asie et Océanie, et trente années de service au ministère des Affaires étrangères, j'ai suivi durant trois ans les cours d'art dramatique du Cours Florent.

Après avoir obtenu le diplôme de cette école en juillet 2018, J'ai suivi des stages de travail face caméra avec divers R.D.A. et réalisateurs.

Au théâtre, j'ai joué dans AU BORD DE LA VIE, de Gao Xing-Jian (théâtre Darius Milhaud dans une mise en scène de Joanna XU), LE SANG DES MOTS, puis BESTIAL (au théâtre Stéphane Gildas), et SONNET (d'après le MISANTHROPE, mis en scène de Georges Bécot au Café de Paris). Enfin SACRES MONSTRES que nous avons joué en juin 2022 toujours au Café de Paris.

J'ai joué en rôle important ou principal dans 17 court-métrages de réalisateurs indépendants ou écoles de cinéma, obtenu un petit rôle dans FLASHBACK de Caroline Vigneaux pour Amazon Prime, puis interprété le rôle de Nanou dans QUAND TU SERAS GRAND, le dernier long-métrage d'Andréa Bescond et Eric Métayer produit par les films du Kiosque qui sortira prochainement.

Je parle un excellent anglais et également le chinois. Je pratique la danse classique et le yoga. Les personnalités très diverses rencontrées au long de ma vie professionnelle antérieure m'inspirent pour interpréter des rôles très variés, notamment de comédie.

Bande démo : <https://vimeo.com/605532152>



