

Ada HARB

représentée par Franck THÉPENIER Agence F

TEL : 06.09.74.61.71

MAIL : adabeyharb@gmail.com

21 ans (03/07/1997)

TAILLE:1m71

Brune

Yeux marron

Nationalité Franco-Libanaise

EXPERIENCES ARTISTIQUES

Théâtre :

2019 "Paradis" de Sonia Chiambretto Lecture au Théâtre ouvert

2019 " zones en travaux" mis en scène par Marcus Borja au théâtre des abbesses

2019 "Fragements Tchekhov" mis en jeu par Stephane Braunschweig et Chloe Rejon au théâtre de l'odéon

2019 "Les illusions comique et Orlando ou l'impatience " restitution de stage mis en scène par Olivier Py à la

Fabrica (avignon)

2018 "Le Pain dur "de Paul Claudel,rôle de Sichel mis en scène par Alix Corre et Léna Tournier (travail de fin d'étude)

2018 Lecture animée de "Ma très grande mélancolie arabe" de Lamia Ziadé à la Maison de la Poésie et au festival "le marathon des mots "à Toulouse.

2016 " Coco" de Bernard –Marie koltés,rôle de Coco (space 27 à Beyrouth) mis en scène par Micheal Keldany

2013 Adaptation du film " Burlesque " au théâtre (LAU, Liban), rôle d'Ali

Court-métrage:

2018 " À Croc " court-métrage en plan sequence, réalisé par Jeanne Fasquel et Léna Tournier rôle de Hanna

2017 "Safar ", court-métrage, co-réalisation avec Camille CABABBE, rôle de Leïla

2014 "Un chien à Beyrouth" court-métrage, Jean Nassif (IESAV, Liban), rôle de Lisa

Publicité:

2017 "Mech Basita " contre l'harcelement sexuel (kip Project, Liban)

2016 "Edge of Lebanon" (liban)

Télé:

2018 PSEF "Grande soeur " réalisé par Jean Luc Mathieu , rôle de Manon Kruger , TF1 prod

FORMATION

2018 – 2019 **Atelier 1er Acte** saison 5 - Stage d'interpretation avec Olivier Py , Stanislas Nordey , Stéphane Braunschweig, Rachid Ouramdane (danse) , Yves Noël Genot, Vincent Dissez et Chloé Rejon

2017- 2018 **Cours FLORENT 3** 3^{ème} Année avec Cyril ANREP (théâtre)

Julie RECOING (théâtre)

Antonia MALINOVA (théâtre)

Bruno BLAIRET (théâtre)

Thimotée LEUBA (Masque)

David GAREL(improvisation)

2016-2017 **Cours FLORENT 2** 2^{ème} Année avec Serge BRINCAT (théâtre)

David GAREL (improvisation)

Aurélia GEORGES (cinéma)

2016 -2017 Coaching **CINEMA** avec Franck VICTOR

2015-2016 **Cours FLORENT 1** 1^{ème} Année avec Julie LAVERGNE (théâtre) David GAREL (improvisation)

Scènes travaillées :

**Oncle Vania* de Tchekhov, rôle de Elena

**Le pain dur* de Claudel, rôle de Sichel

**Tous des oiseaux* de Wajdi Mouawad rôle de Wahida

AUTRES COMPÉTENCES

- **Musique** (Guitare, quelques notions de piano, Groupe : Filter Happier)

- **Chant** (Soprano)
- **Danse** (Modern jazz)
- **Langues** (bilingue **Anglais, Arabe** langue maternelle)
- **Yoga**

