

# Solenne JULIEN

## Comédienne



### INFOS & CONTACT

Tel : 06 81 65 34 35

Mail:  
julien.solenne@gmail.com

Ville : BOULOGNE (92)

Permis B

### COMPETENCES

Langues: anglais (bilingue),  
chinois (courant) et italien  
(notions)

Sports : natation  
synchronisée et danse

Arts : peinture et couture  
(création & confection)

Musique: chant et guitare

### DIVERS

Mensurations & apparence

- Hauteur : 1m62
- Taille : 36/38 (haut et bas)
- Pointure : 38
- Cheveux châains foncés
- Yeux marrons

### EXPERIENCE

#### LONG METRAGE

- *Des Lendemain qui chantent*, de Nicolas Castro, Karé Productions, la téléanimatrice
- *Nothing Gulch*, de Sandra Loterstein, production French Cut, la prostituée

#### COURT METRAGE

- *Homelove*, de Christophe Hourquet, Le Bureau des Songes, Claire
- *Mauvais Goût*, d'Emeric Gallego, indépendant, Julia
- *Une Vie rêvée*, de Soraya Rams, indépendant, Sofia
- *Cicatrices*, de Nihasy Abraham, indépendant, Léa
- *Les Maux doux*, de Marine Ploix-Bernier, 3is, Léa
- *Le Pardon*, de Martin Dinkov, production Altermédia, la jeune fille
- *L'Envol*, de Romain Baudéan, production Spleenfilm, la religieuse

#### SERIE

- *Troie*, d'Antoine Lucciardi et Solène Haddad, H2L Productions, Polyxène
- *Jobs*, de Marine Ploix-Bernier, 3is, Léa
- *Caméra Capote*, de Fayssal Benarbia, Association Phénix, Yasmine

#### THEATRE

- *Les Seigneurs des Anneaux : Yusra Mardini*, de Solenne Julien, mise en scène de Farid Zerzour et Solenne Julien, La Banlieue Heureuse au Panthéon
- *La Cantatrice Chauve*, d'Eugène Ionesco, traduction de Gao Xingjian (Tutou genü), INALCO, Mme Smith
- *Au fond du bois*, d'Eric de Volder, mise en scène de Mélanie Consiglio, Cours Florent, Mie (*Jacques de la meilleure interprétation de groupe*)
- *Pudeur*, de José Pliya, mise en scène de Solenne Julien et Emilie Tardivon, Cours Florent, Tabatha
- *Angela et Marina*, de Nancy Huston, mise en scène de Florie Abbas, Cours Florent, Marina
- *The Glass Menagerie*, de Tennessee Williams, Glendale High school, Etats-Unis, Laura Wingfield

### FORMATION

Stage "Jouer juste" par Robert Castle (International Theatre New York)

Stage "L'Acteur devant la camera" avec Augustin Burger

Cours Florent, formation de l'acteur, avec Jean-Pierre Garnier, Christophe Garcia, Julien Kosellek, David Clavel et Lesley Chaterley

Cours de théâtre à la Glendale High School (Missouri, Etats-Unis)

Master Etudes Chinoises, spécialité traduction littéraire